

서울특별시 공고 제2024-305호

2024 서울국제정원박람회 학생동행정원 작품공모

서울특별시는 정원문화 확산과 관련 학과 학생들의 창의적인 디자인 발굴을 위하여 「2024 서울국제정원박람회 학생동행정원 작품공모」를 추진하오니 관심 있는 학생들의 많은 참여를 바랍니다.

2024. 2. 1.
서울특별시청

1. 행사 개요

- 행사명: 2024 서울국제정원박람회
- 행사기간: 2024. 5. ~ 10. [6개월간]
 - 본행사: 2024. 5. 10.(금) ~ 2024. 5. 19.(일) 10일간
 - 상설전시: 2024. 5. 20.(월) ~ 10. 10.(목)
- 행사장소: 독서한강공원 일대
- 주제: Seoul, Green Vibe
- 주최: 서울특별시, 서울(국제)정원박람회 조직위원회
- 운영: (주)환경과조경

2. 공모 개요

- 공 모 명: 2024 서울국제정원박람회 학생동행정원 작품공모
- 조성장소: 독서한강공원(서울특별시 광진구 강변북로 193)
- 조성규모: 10개소, 10~15㎡(개소당)
- 지 원 금: 3,000,000원(개소당, 부가세 별도)

3. 참가 자격

- 국내외 조경, 원예, 정원, 건축, 도시계획, 산업디자인 등 관련 학과 학생 누구나
 - 주어진 대상지에 정해진 기간 내에 공모 주제에 맞는 정원의 조성이 가능한 자
 - 워크숍, 개막식 등 박람회 관련 행사에 참석이 가능한 자
- 팀원은 최대 5인까지 참여 가능하며 팀원 중 1인을 대표자로 선임하여 등록해야 하고, 대표자는 본 공모 관련 문서의 제출 및 수령, 권리의 취득 및 포기 등에 관해 권한을 가짐

4. 공모 주제

주제 : 사계절 매력정원

자연은 시간의 흐름에 따라 공간을 분홍빛 설렘으로 물들이며, 사람들로 하여금 푸른 휴식과 황금빛 여유를 만끽하게 하기도, 하얗게 내린 따스함으로 마음의 위로를 주기도 한다. 그러나 도심 속에서 이처럼 매력적인 풍경과 색감을 즐기란 쉽지 않다. 이에 학생동행정원의 주제로 '사계절 매력정원'을 제시하여, 시민들이 독석한강공원에서 사계절 365일 동안 식물과 자연의 매력을 즐길 수 있는 공공정원을 조성하고자 한다.

5. 공모 일정

| 구분 | 세부일정 | 비고 |
|------------|--|----|
| 공고기간 | 2024. 2. 1.(목) ~ 3. 5.(화) - 서울(국제)정원박람회 홈페이지 공고(festival.seoul.go.kr/garden) | |
| 접수기간 | 2024. 3. 4.(월) ~ 3. 5.(화) 16시까지 - 이메일 접수: klam@chol.com | |
| 1차 작품심사 | 2024. 3. 8.(금) | |
| 공개검증 | 2024. 3. 11.(월) ~ 3. 20.(수) | |
| 결과발표 | 2024. 3. 21.(목) (예정) - 서울(국제)정원박람회 홈페이지 공고(festival.seoul.go.kr/garden) | |
| 워크숍 | 2024. 3. 26.(화) (예정) ※작품심사에서 선정된 참가자는 반드시 참석 | |
| 정원조성 | 2024. 4. 26.(금) ~ 5. 3.(금) 17시까지 | |
| 2차 현장심사 | 2024. 5. 7.(화) (예정) ※심사결과는 개막식에서 발표 - 금상, 은상, 동상 심사 | |
| 시상식 | 2024. 5. 10.(금) 개막식 | |
| 정원 전시 | 본행사: 2024. 5. 10.(금) ~ 5. 19.(일) 10일간 상설전시: 2024. 5. 20.(월) ~ 10. 10.(목) | |
| 최종 정산서류 제출 | 2024. 5. 31.(금)까지 운영사에 제출 | |

※ 공모 일정 및 당선작 발표 일자는 주최 및 운영사 사정에 따라 변경될 수 있다.
변경 시 서울(국제)정원박람회 홈페이지에 공지한다.

6. 제출 양식

- 일반사항
 - 본 공모의 공식 언어는 한국어이며, 숫자는 아라비아 숫자, 단위는 미터법을 사용한다.
 - 도면에는 방위, 축적 등 필요한 사항을 반드시 기재한다.
 - 응모서류 및 출품내용은 제출한 후 내용을 수정, 변경, 보완할 수 없다.
 - 제출도서에는 컬러, 3D 등의 표현이 가능하다.
 - 내용과 관련 없이 작성자 암호로 오인 받을 수 있는 학교 및 이름 등 일체의 표시를 금한다.
- 2024년 3월 5일(화) 16시까지 다음의 제출물을 모두 이메일로 제출한다.
 - ① 출품신청서 1매 - #제출서식1
 - ② 참여팀 소개서 1매 - #제출서식2
 - ③ 개인정보 수집·이용 동의서 1매 - #제출서식3
 - ④ 작품도판(A2 세로) 1매
 - 도판은 A2(420mm×594mm) 1매, 세로 형태로 JPG 파일로 제출한다.
 - JPG 파일은 300dpi 해상도로 제출한다.
 - ⑤ 작품설명서(A4 세로) 1부 - 단면, 총 5장 이내(표지와 목차 제외)
 - ※ 작품설명서는 다음의 내용을 포함해야 한다.
 - 표지(#제출서식4), 목차
 - 정원 디자인 아이디어 개요 및 개념 설명
 - 평면계획도, 조감도 등
 - 식재리스트(규격 및 소재 명기)
 - 시공 계획안(공사 일정 포함)
 - 조성비 산출내역(식재/시설물/포장/기타로 구분)
 - ⑥ 서약서 - #제출서식5
- 이메일(klam@chol.com)을 통해서만 접수 받으며, 제출 확인은 참가자가 접수한 이메일로 개별 공지한다.

7. 저작권 및 출판 전시

- 응모 작품은 참가자의 순수 창작물이어야 하며 제3자의 저작권을 침해하지 않아야 한다. 응모 작품이 제3자의 저작권을 침해한 경우 그에 따른 책임은 참가자에게 있고, 수상이 취소된다.
- 응모 작품의 저작권은 참가자(창작자)에게 있다. 다만 주최자는 수상작의 사진, 그림, 도면 및 기타 사항의 전부 또는 일부를 본 공모 관련 출판·전시·홍보·사업계획 수립 등을 위하여 복제·전시·배포·대여·공중송신·2차적 저작물 작성 등의 방법으로 이용할 수 있고, 이 경우 별도의 저작권 이용료를 지급하지 않는다.
- 심사 후 응모 작품의 전부 또는 일부를 공개 전시할 수 있으며, 응모자가 원하는 경우 익명으로 발표하되 전시에 대한 조건은 주최자가 정한다.
- 기타 사항은 서울시 공모전 통합 표준지침 등 관련규정에 따른다.

8. 작품 심사 및 심사위원회

- 심사위원회는 주최측에서 관련 분야 전문가들로 구성한다.
- 심사 결과 공모 목적에 부합하지 않거나 작품 수준이 현저히 떨어진다고 판단되는 경우 당선작을 선정하지 않거나 선정 작품(선정자)의 수를 조정할 수 있다.
- 공정한 심사를 위하여 응모자는 당선작 선정 이전에 제출안을 공개하지 않는다.
- 심사 내용 및 방향
 - ① 심사의 목표 및 기준
 - 심사의 목표는 공모 목적과 주제에 가장 부합하는 최상의 디자인을 선정하는 데 있다.
 - 심사 기준은 본 공모 심사위원회가 최종 결정함을 원칙으로 한다.
 - 구체적인 심사방법, 평가항목, 배점, 기타 필요 사항은 심사위원회에서 따로 정할 수 있다.
 - ② 평가 시 주요 고려사항
 - 디자인 방향 : 공모 목적과 주제에 부합하는 창의적인 정원 디자인
 - 심사기준(1, 2차 동일)

| 평가항목 | 세부사항 | 배점 (100) |
|--------|--|----------|
| 창 의 성 | - 참신함과 독창성이 탁월한 아이디어 | 20 |
| 심 미 성 | - 미적 감각이 돋보이는 식재 계획 - 작품과 주변 환경과의 조화 | 15 |
| 실 용 성 | - 조성 및 관리가 용이하고 시민들이 이용 가능한 디자인 | 15 |
| 시 공 성 | - 식재 디자인을 실제로 구현할 수 있는 시공에 대한 이해도 - 제한된 예산과 일정 내에 완성도 높은 작품을 조성할 수 있는 가능성 - 오염, 손상, 마모, 파손 등에 강하고 조성 후 유지관리가 용이한 재료의 사용 여부 | 15 |
| 주 제 반영 | - 주제와 작품과의 관련성, 스토리텔링의 적절성 | 15 |
| 안 전 성 | - 관람객 출입 및 이용 시 추락 등 안전사고 고려 여부 - 행사 후 존치 시 관람객의 지속적인 안전 이용 가능 여부 - 돌출부 및 마감의 안전 여부 ※ 조성 대상지(하천)를 고려하여 과도한 시설물 설치의 지양하고 식재 위주의 디자인 권장 | 20 |

- ③ 실격 처리
 - 다음의 각 사항에 해당되는 경우 심사위원회에 상정하여 그 결정에 따라 실격 처리된다.
 - 응모 신청 시 제출한 서류의 내용 중 작성자 본인의 부주의로 인한 잘못 또는 분명한 허위 기재(표기) 사실이 있는 경우
 - 제출도서에 응모자를 특정해 기록하거나 암호를 기재하여 심사에 영향을 준다고 판단되는 경우
 - 유사한 정원 디자인 공모 출품 작품을 모방한 경우(표절 등)
 - 기타 본 공모요강을 위반한 경우
 - 타인의 작품에서 영감을 받아 재창조한 부분이 있는 경우 작품설명서에 이를 반드시 상세하게 기재해야 하며, 이에 따른 표절 유무는 심사위원회에서 결정한다. 아울러 위 사항을 작품설명서에 기재하지 않고 추후에 발견되는 경우에는 실격 처리 및 수상 취소, 상금 반환 등 모든 책임은 참가자에게 있다.

④ 심사의 종류

- 심사는 1차 서류심사, 2차 현장심사로 나뉜다.
 - 1차 서류심사: 제출된 서류에 대한 서면 심사, 10개 팀 선정
 - 2차 현장심사: 실제 조성 완료된 정원 심사, 금상 은상 동상 순위 결정 심사

9. 당선작 선정 및 시상

- 심사 결과는 심사 종료 이후 일정에 따라 홈페이지에 게시한다.
- 발표일은 주최자의 사정에 따라 조정될 수 있으며, 조정 시 홈페이지를 통해 안내한다.
- 1차 서류심사에 선정되어 조성 완료된 정원을 대상으로 2차 현장심사(순위 결정 심사)를 실시하며, 심사위원회에서 시상 내용을 결정한다.
- 결과에 대한 모든 정보는 심사 결과가 발표되기 전까지 공개하지 않는다.
- 수상작의 종류와 시상 내용은 다음과 같다.

※ 총 10개 작품 시상, 서울특별시장 상장 및 상금 총 590만 원

| 구분 | 금상 1팀 | 은상 2팀 | 동상 7팀 |
|--------|------------|----------|----------|
| 상금(팀당) | 1,000,000원 | 700,000원 | 500,000원 |

- 공동으로 응모한 경우 상금은 대표자에게 지급한다.
- 상금에는 세금, 송금 수수료 등 일체의 부대비용이 포함되어 있다.

10. 정원 조성비, 지원사항

- 조성비: 3,000,000원/개소당(부가세 별도)
- 지원사항: 정원안내판
- 정원 조성 경험이 없는 학생들도 참여할 수 있도록 정원 조성 멘토링을 제공한다.

11. 정원 조성

1) 일반사항

- 이용자의 안전과 유지관리를 고려하여 실행 가능성 있는 디자인을 제안해야 한다.
- 선정된 안은 최종심사일 이전까지 완공되어야 한다. 기한 내 미완공한 경우 심사에서 배제되며 기 지급한 조성비는 반환해야 한다.
- 1차 심사에 선정된 이후 실행계획서(공정표 포함)를 제출하고 조정이 필요한 경우 주최자와의 협의 하에 수정 제출한다.
- 식재 공사, 포장 공사, 식재 관수 등 공사기간의 유지관리를 포함하여 공사계획을 수립한다.
- 공모에 선정된 자는 차후 전달하는 기존 수목 보호 사항과 전시 및 유지관리를 위한 기본사항에 협조해야 한다.
- 예산 범위 내에서 조성 계획을 수립하고 부득이하게 초과되는 예산은 참가자가 자체적으로 부담한다.
- 참가자는 관련 규정과 제반 절차에 적합한 디자인을 제시하여야 한다.

2) 디자인

- 정원 조성 면적은 10~15㎡ 내에서 참가자가 직접 결정한다. 정원의 형태는 반드시 직사각형일 필요가 없다. 정원 내부 식재가 정원 외부의 녹지로 자연스럽게 연결될 수 있도록 식재가 확산되는 형태의 정원 디자인을 적극 권장한다.
- 하천부지라는 대상지의 특성상 시설물과 조형물(오브제) 설치를 지양하며 식재 위주의 디자인을 적극 권장한다.
- 5월의 본행사 이후 10월까지 상설전시가 진행됨을 감안하여 사계절 매력을 보여줄 수 있는 관목 및 다년생 초화류 등으로 구성된 다양한 층위의 식재 계획을 권장한다.
- 노지 식재를 원칙으로 하며, 기성 플랜터나 화분은 가능한 배제한다.
- 식재 품종은 위해식물, 독성식물, 보호종 등을 제외해야 하며, 식물의 표찰 설치를 권장한다.
- 환경친화적인 소재 사용을 권장하고, 소재의 마감처리 계획도 포함해야 하며, 기타 모든 시설은 안전을 고려하여 마감 처리 계획을 수립해야 한다.

3) 안전관리

- 정원을 조성하는 도중 또는 정원을 조성 완료한 후, 정원 내 설치물로 인한 안전사고가 발생하지 않도록 주의해야 하며, 안전사고에 대한 예방 대책을 수립하여야 한다.
- 안전에 관한 문제가 발생할 경우 주최자는 정원 조성을 시행하는 참가자에게 시정 및 재시공을 요구할 수 있으며, 재시공에 소요되는 비용은 참가자가 자기 부담으로 처리한다.
- 정원 조성 중 또는 박람회 기간 중에 현장 내의 안전사고 및 화재 발생 등을 미연에 방지하고, 공사 중에는 참여하는 작업자들에게 안전장비를 갖추도록 한다.
- 정원 조성에 참여하는 모든 작업자들에게 안전교육을 실시하여야 한다.
- 참가자는 정원 시공에 앞서 대상지 현장조사를 바탕으로 정원 조성에 지장이 없는 조치를 사전에 취하고 주변 여건을 충분히 살핀 후 시공하여야 한다.
- 하천 내 조성되므로 침수상황에 대비하여 구조물을 설치할 때 유실되지 않도록 유의하여야 한다.

12. 대상지

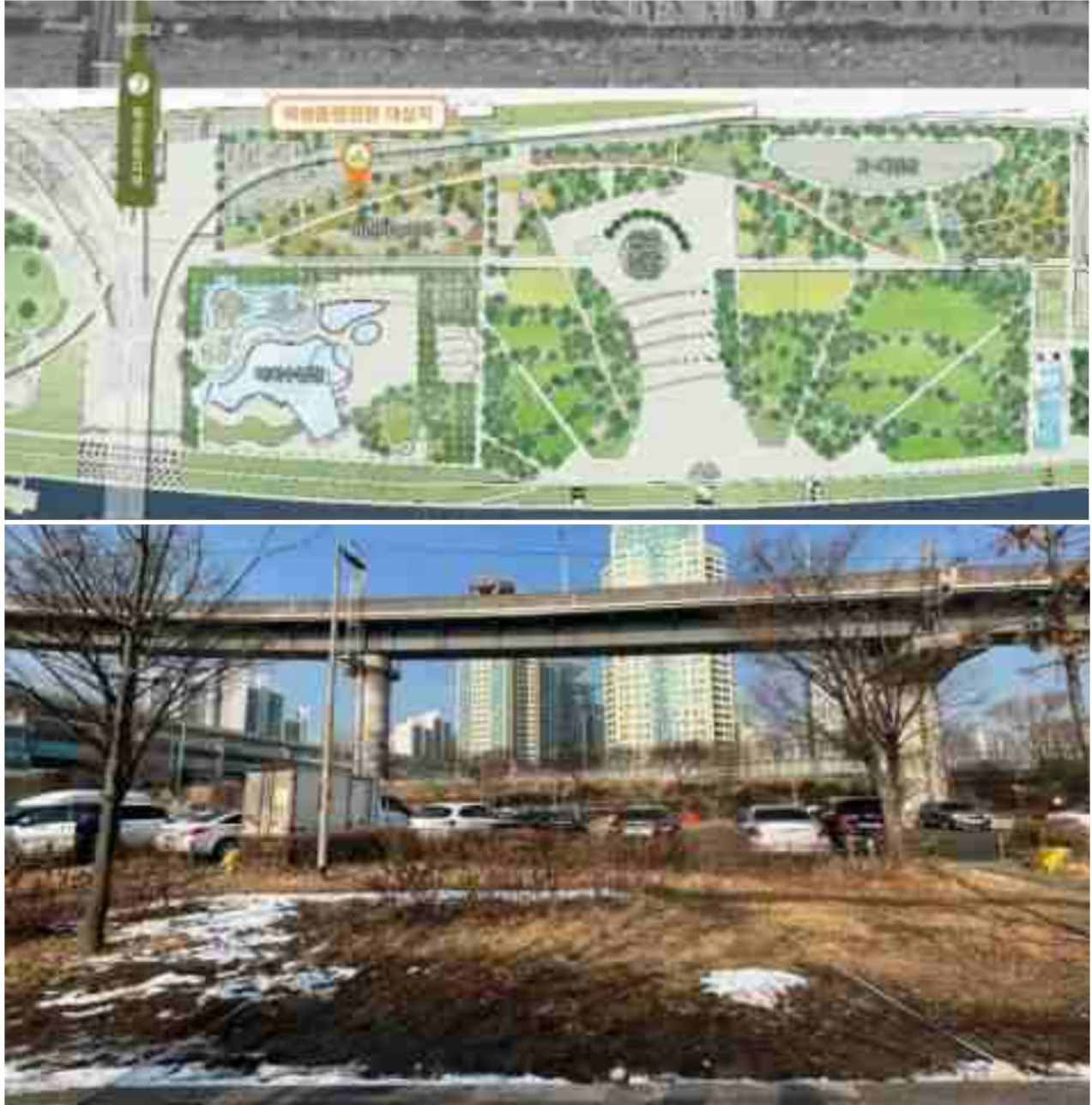
1) 위치 및 현황

- 위치: 독섬한강공원 일대

한강공원이 조성되기 이전부터 강변유원지로 유명했던 곳인 독섬한강공원은, 수상에서는 시원한 바람을 맞으며 낭만과 젊음을 만끽할 수 있는 윈드서핑, 수상스키, 모터보트 등 수상스포츠가 활발하게 이루어지고 있다. 이외에도 축구장, 농구장, 테니스장, 배드민턴장, X-게임장, 인공암벽장 등 다양한 운동시설을 갖추고 있어 스포츠를 즐기기에 용이하다. - 미래한강본부 사이트(hangang.seoul.go.kr) 참고

○ 현황

- 하천변 공원인 뚝섬한강공원은 교통 접근성(지하철역 등)이 좋아 한강공원 중 방문객이 가장 많음
- 공원 내 주요시설은 야외수영장, 음악분수, 광장, 수변무대, 어린이놀이터, 피크닉을 위한 잔디밭 등이 있음
- 대부분 대상지는 잔디 및 관목과 일부 교목이 식재되어 있음



2024 서울국제정원박람회장(뚝섬한강공원 일대) / 학생동행정원 대상지(예정)

2) 참고사항

- 대상지는 어린이놀이터 주변 녹지대로 최종 대상지는 주최측의 사정에 의해 변경될 수 있다.
- 참가자는 10~15㎡ 사이의 정원 디자인을 제시하면 되고, 1차 심사에서 선정된 정원 디자인은 실제 조성하게 될 대상지 현황에 맞춰 디자인을 수정 및 보완해야 한다. **팀별 대상지 확정 후, 최종 배정된 대상지 현황에 맞게 디자인 변경을 해야 한다**는 점을 미리 염두에 두어야 한다. 1차 선정된 10팀의 **팀별 대상지는 3월 26일(화) 개최 예정인 워크숍에서 안내**한다.

13. 기타사항

- 시공에 필요한 상세한 대상지 정보는 1차 심사에서 선정된 자에게 제공한다.
- 주최자와의 협의 없이 1차 심사에서 선정된 안대로 시공하지 않을 경우, 지원금을 전액 반환해야 한다.
- 또한 1차 심사 결과 공지 후 5일 이내에 포기 사유서를 제출하지 않거나 천재지변 등 불가피한 사유가 없음에도 실제 정원 설치를 포기할 경우에는 향후 2년간 서울(국제)정원박람회 출품 자격이 박탈된다.
- 참가자는 1인이 1작품 이상 출품할 수 없다.

- 문의

(주)환경과조경 ✉ klam@chol.com