

□ 포럼 세부일정표

- 포럼명 : 전북도립미술관 전시연계 국제포럼 《난파선과 승선자들》
- 일 시 : 2023. 12. 8.(금) 13:40~17:30
- 장 소 : 전북도립미술관 1층 강당

구 분	시 간	내 용
개 회	13:40~14:05(25')	환영인사 및 발제자 소개 이애선 (전북도립미술관장)
		축사 1 김종훈 (전라북도 경제부지사)
		축사 2 아르스타노프 누르갈리 (주한 카자흐스탄 대사관 대사)
		일정안내 및 내빈·발제자 사진 촬영 (김민영 학예사)
발제1	14:05~14:25(20')	탈식민지기 카자흐스탄의 일시적 교착 상태 블라디슬라프 슬러드스키(카자흐스탄 독립큐레이터)
발제2	14:25~14:45(20')	전북의 대안적 전시공간으로서의 온다라 미술관 사례 연구 채 영(대안화랑 공간 시은 대표)
발제3	14:45~15:05(20')	지배문화에 대한 혼종적 대안 : 라틴 아메리카의 바로크 에토스적 미술을 중심으로 에드가 엔드레스 (라틴계 미국 이민자 예술가, 조지메이슨대학교 뉴미디어학과 교수)
질의	15:05~15:25(20')	중간 질의 시간
휴식	15:25~15:35(10')	휴식시간
발제4	15:35~15:55(20')	리슨투더시티 미학 실천 : 예술과 현실의 이분법을 너머 박은선 (리슨투더시티 디렉터, 서울과학기술대학교 디지털문화정책 연구교수)
발제5	15:55~16:15(20')	푸드 시스템 맛보기 : 사회적 함의로 살펴본 음식과 힘의 역학관계 모니카 스와스티야스투 (인도네시아 독립연구자, 푸드스터디 콜렉티브 바쿠타판 멤버)
발제6	16:15~16:35(20')	사랑으로서의 예술 김동일 (대구카톨릭대학교 사회학과 교수, 문화사회학 및 예술 비평 연구)
질의	16:40~17:30(50')	최종 질의 시간