

국제포럼

난파선과 승선자들

가운데땅 이야기 전시연계행사

2023. 12. 8. Fri

13:00 - 17:30

전북도립미술관 1층 강당

1부 - 탈식민주의와 지역성

모더레이터 유혜종(서울과학기술대학교)

1. 블라디슬라프 슬러드스키(카자흐스탄 독립큐레이터)
탈식민지기 카자흐스탄의 일시적 교착 상태
2. 채 영(대안화랑 공간 시은 대표)
전북의 대안적 전시공간으로서의 온다라 미술관 사례 연구
3. 에드가 엔드레스(라틴계 미국 이민자 예술가, 조지메이슨대학교 뉴미디어학과 교수)
지배문화에 대한 혼종적 대안 : 라틴아메리카의 바로크 에토스적 미술을 중심으로

2부 - 공공예술의 전개와 의의

모더레이터 주하영(전남대학교)

4. 박은선(리슨투더시티 디렉터, 서울과학기술대학교 디지털문화정책 연구교수)
리슨투더시티의 미학 실천 : 예술과 현실의 이분법을 넘어
5. 모니카 스와스티야스투(인도네시아 독립연구자, 푸드스터디 콜렉티브 바쿠타관 멤버)
푸드 시스템 맛보기: 사회적 함의로 살펴 본 음식과 힘의 역학 관계
6. 김동일(대구카톨릭대학교 사회학과 교수, 문화사회학 및 예술비평 연구)
사랑으로서의 예술