

과학소통 창작노래 오디션  
「필 더 사이언스」  
추진계획 및 모집 요강

2023. 10. 13 (금)



과학기술정보통신부



한국과학창의재단

# 1. 대회 개요

- (행사명) Feel 더 사이언스(Feel the Science)
- (주최/주관) 과학기술정보통신부 / 한국과학창의재단
- (경연주제) 과학기술 소재 창작 노래
- (참가대상) 과학에 관심 있는 20세 이상의 성인
  - \* 20세 이상 일반 성인 중 과학·공학을 보다 쉽게 이해할 수 있도록 노래를 통해 소통 방안을 구상하고 전달할 수 있는 역량을 갖춘 개인 또는 팀(전공 분야 관계 없음/ 단, 개인 또는 팀원 모두 2005년 1월 1일 이전 출생자에 한함)
- (모집분야) 노래(발라드, 댄스, 트로트, R&B, 힙합 등 장르 불문)
  - \* 1인(팀)당 음원 1개 신청 가능(중복 신청 불가), 팀 단위는 팀 대표 1인이 신청
- (시상 규모) 총 850만원

상격	규모(점)	시상금	상급
대상	1	300만원	과학기술정보통신부 장관상
최우수	1	200만원	
우수	2	200만원(각 100만원)	
장려	3	150만원(각 50만원)	재단 이사장상

\* 접수현황 및 심사위원회의 결정에 따라 시상 규모가 축소 또는 변동될 수 있음

- (제출자료) ①신청서, ②개인정보제공 동의 및 활용 승낙서, ③민감 정보 수집·이용 및 초상권 사용동의서 ④참가자 서약서 ⑤음원파일

# 2. 자격 요건

- (기본요건) 과학에 관심 있는 20세 이상의 성인(개인, 팀 가능)
  - ※ 성인 기준은 2005년 1월 1일 이전 출생자로 한정

# 3. 참가 신청 방법

- (제출기한) **11. 3(금) 15:00까지(기한 엄수)**
- (제출서류 및 방법)
  - ① 제출서류 : 참가신청서(양식1), 개인정보제공 동의 및 활용 승낙서(양식2), 민감정보 수집·이용 및 초상권 사용동의서(양식3), 참가자 서약서(양식4), 음원파일

② 제출방법 : 과학문화 전문인력 이메일([sct@kofac.re.kr](mailto:sct@kofac.re.kr))로 제출

\* 음원파일은 MP3 또는 MP4의 300MB이하 용량으로 제한(용량 초과 심사 제외)

## 4. 예 선

○ (일시/장소) 11월 9일(목) / 온라인 심사 예정

※ 예선심사는 제출된 자료(음원 파일 포함)를 심사하는 과정으로 심사위원 이외의 참여자는 별도 참여(대면 및 비대면 등)하지 않음

○ (심사방법) 지원자별 참가 신청서 및 음원 파일 심사 진행

○ (결과발표) 11. 15(수) 예정 / 결선 진출자 7명(팀) 내외

## 5. 결 선

○ (일시/장소) 11. 25(토) 예정 / 대전 인터시티 에메랄드(5F)

○ (참여대상) 예선을 통과한 7인(팀) 내외

※ 예선심사를 통과한 7인(팀)은 재단에서 별도 연락 예정이며, 결선 무대에 직접 참여하여 노래를 부르는 공개 오디션 형식으로 결선 추진

○ (심사방법) 공개 오디션 진행(5분 이내) 및 심사위원 코멘트(5분)

- 심사위원 점수 평균 결과에 따라 순위 및 상격 선정

○ (결과발표) 현장 집계 후, 현장 시상

## 6. 심사방법

○ (심사기준) 과학기술 관련성, 음원의 전달력, 대중성 등 종합평가

평가영역	평가 지표	배점
과학기술 관련성	• 과학기술 주제 및 내용 포함도 • 주제 및 내용의 과학기술 정확도	40
전달력	• 가사의 전달력 • 음악적 표현력	30
대중성	• 음원의 독창성 • 음원의 대중성 및 퍼포먼스	30
합계		100

※ 심사위원 제척사유가 발생하는 경우, 해당 심사위원 점수를 제외한 나머지 심사위원의 평균 점수를 활용

- (심사방법) 심사위원 합산 점수 평균에 따라, 최종 7명 선발

구분	내용 및 방법	비고
예선	- 제출 서류 및 음원을 심사자료로 평가 - 심사위원 점수 평균 80점 이상 득점한 상위 순으로 결선 진출자 선정	7인 내외
결선	- 예선통과자 대상, 공개 오디션 형태의 대면 평가 - 심사위원 점수 평균 상위 순으로 상격 확정	7인 내외

- (심사위원) 과학기술 및 음악 분야 전문가 총 5인 이내로 구성
- (결과활용) 수상작은 사이언스 프렌즈 등 편집 영상을 탑재할 수 있음

## 7. 유의 사항

- 본 공모전에 제출한 서류는 일체 반환하지 않음
- 개인 또는 팀별 접수 음원 1개 제출
- 참가자가 직접 만든 ‘순수 창작곡’ 또는 저작권이 발생하지 않거나  
해결된 음원만 제출 가능
- 제출 서류에 기재된 내용이 사실과 다르거나 순수 창작물 또는 저작권이  
해결되지 않은 경우 선정 취소 및 상금 회수 조치됨
- 수상작 결정 후 표절 등 결격 사유가 밝혀지거나 법적(초상권, 저작권, 지적  
재산권 등) 분쟁이 발생한 경우 민·형사상의 모든 책임은 참가자에게 있음
- 사업 주최 및 주관기관은 수상작에 대하여 우수사례 확산을 위해  
아래와 같은 목적/범위/대가의 범주에서 이용할 수 있음
  - 활용목적 : 과학문화산업소통축제 행사 및 필더사이언스 결선 촬영·  
편집 후 과학창의재단 유튜브 채널(사이언스프렌즈) 및 관련 사이트  
(사이언스올) 등의 디지털 콘텐츠 업로드 등
  - 활용형식 : 수상작의 음원 또는 게시 형태, 홍보 목적에 부합하게  
활용할 수 있음
  - 활용범위 : 인쇄물, 영상, 방송·보도, 전시, 온라인 등에서 복제·전송·  
배포·게시
  - 이용대가 : 안내문에 기재되어 있는 활용 목적·형식·범위 안에서 수상작  
이용을 허락한 것으로 보며, 저작권재산권에 대한 이용료는 입상에 따른  
상금 또는 부상으로 대체함

- (자동탈락) 20세 이상 일반 성인 대상의 자격 요건에 따라 미성년자 참여 시 탈락
  - ※ 프로그램 참여 관련 참가자 소속기관 협조가 필요한 경우 공문 발송 예정
- (영상제작) 오디션 결선을 현장 촬영 및 녹화 후 편집 제작
  - (촬영동의) 전 과정 촬영 및 송출에 따라 참가자 전원 개인정보, 초상권 활용 및 제3자 제공 동의 필요
- (수상자 특전) 수상자 대상 과학문화 활동 지원
  - (지원기간) 선정일로부터 1년
  - (지원사항) 과학문화 행사 등 개최 시 공연 참여 기회를 지원할 수 있음

## 8. 문의사항

- 과학문화산업팀 김명수 선임연구원 : 02-559-3850(kms@kofac.re.kr)
- 과학문화산업팀 유지은 사무행정원 : 02-559-3956(jieun@kofac.re.kr)

## 필 더 사이언스 참가 신청서

성명			생년월일	0000.00.00	
연락처	휴대폰			이메일	
	주 소				
최종 학력	학위 기간		교육기관명		학위
	1900. . ~ 2000.12		○○대학교 ○○학과		
주요 경력/이력	근무(활동) 기간		기관명/기업명(활동명)		직책(역할)
수상 내역	수상 일자		수상 내역		시행 기관
자기소개 (1000자 이내)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지원자에 대한 본인 소개 및 지원동기 기술</li> <li>○ 본인의 과학소통 활동 또는 과학기술 음원 제작 관련 특이이력 등</li> <li>○ (팀으로 참여하는 경우는 아래 사항 추가 기재)                개인이 아닌 팀의 경우 팀원에 대한 소개를 기술하고 팀원 명단을 모두 기재해주세요. 단 녹음파일로 노래를 부르는 경연으로 별도 연주는 불가.                - 참여신청서의 개인 정보는 팀장(팀리더)를 대표로 작성하며, 나머지 팀원의 인적사항은 아래 표에 기입             </li> </ul>				
	팀 구성원	생년월일	연락처	이메일	비고
	이름1(리더)				
	이름2(팀원)				
	이름3(팀원)				
	이름4(팀원)				
	이름5(팀원)				

<p><b>노래 제목</b> (작품 제목)</p>	
<p><b>창작곡 여부</b> (3개 체크박스 중에 해당 사항에 ✓ 표기해주세요)</p>	<p>[해당 사항에 체크(✓)해주세요]</p> <p><input type="checkbox"/> 창작 음원 및 저작권이 발생하지 않거나 해결된 음원</p> <p><input type="checkbox"/> 기존 음원 <input type="checkbox"/> 편곡 음원</p> <p>* (필독) 기존 발표된 음원이거나 편곡 음원 등 저작자의 허락을 받지 아니한 모든 곡은 심사 대상에서 제외</p> <p>* 창작 음원이 아닌 저작권이 발생하지 않거나 해결된 음원일 경우 상세 설명 내용을 음원 내용에 기재</p>
<p><b>음원 내용</b> (800자 이내)</p>	<p>○ 곡명 :</p> <p>○ 작사자 :</p> <p>○ 작곡자 :</p> <p>○ 편곡자 :</p> <p>○ 악보 별첨</p> <p>○ 노래 (개인/팀) :</p> <p>○ 연락처 (개인/팀) :</p> <p>○ 작품소개(음원 기획 의도 및 내용 요약)</p> <p>○ 과학기술과의 관련성</p> <p>※ 참가자(개인/팀인 경우 팀원 모두에 해당)는 20세 이상 성인이어야함</p>
<p>상기 본인은 참가 신청서 상 작성한 내용이 사실과 다르지 않음을 확약하며, 위와 같이 한국과학창의재단에서 주관하는 과학소통 오디션에 참가 신청합니다.</p> <p style="text-align: center;">2023. . .</p> <p style="text-align: right;">신청자 : (서명) .</p> <p style="text-align: center;"><b>한국과학창의재단이사장 귀하</b></p>	

## 【필 더 사이언스 운영을 위한 개인정보 수집·이용 및 제3자 제공 동의서】

## ■ 기본 개인정보 수집·이용

개인정보의 수집 및 이용 목적	과학소통 오디션 ‘필 더 사이언스’ 참가자 신청 관리 및 우수자 선발 등 오디션 운영 전반(디지털 콘텐츠 제작 포함)
개인정보의 보유 및 이용 기간	<b>접수 종료일로부터 6개월</b>
수집하는 기본 개인정보 항목	(필수) 이름, 생년월일, 소속, 직급, 이메일, 휴대전화번호, 최종 학력, 졸업학과, 경력 사항 및 수상 내역, 음원(녹음파일)

※ 개인정보 수집 및 이용을 거부할 권리가 있으며, 동의 거부 시 ‘필 더 사이언스’ 과학소통 오디션 참여 신청 및 오디션 참가 전반에 제한될 수 있습니다.

위와 같이 개인정보를 수집·이용하는데 동의하십니까?

 동의

 미동의

## ■ 개인정보 제3자 제공

개인정보를 제공받는 자	<b>과학기술정보통신부, 2023 과학문화산업 소통축제 운영 대행 기관(아하디자인), 영상제작업체</b>
개인정보를 제공받는 자의 개인정보 이용 목적	과학소통 오디션 ‘필 더 사이언스’ 참가자 신청 관리 및 우수자 선발 등 오디션 운영 전반(디지털 콘텐츠 제작)
제공되는 개인정보 항목	(필수) 이름, 생년월일, 소속, 직급, 이메일, 휴대전화번호, 최종 학력, 졸업학과, 경력 사항 및 수상 내역, 음원(녹음파일)
개인정보를 제공받는 자의 개인정보 보유 및 이용기간	<b>접수 종료일로부터 6개월</b>

※ 개인정보 수집 및 이용을 거부할 권리가 있으며, 동의 거부 시 ‘필 더 사이언스’ 과학소통 오디션 참여 신청 및 오디션 참가 전반에 제한될 수 있습니다.

위와 같이 개인정보를 제3자에게 제공하는데 동의하십니까?

 동의

 미동의

※ 개인정보 제공자가 동의한 내용 외의 다른 목적으로 해당 정보를 활용하지 않습니다.

「개인정보보호법」 등 관련 법규에 따라 아래 본인은 위와 같이 개인정보 수집 및 활용에 동의하고 위의 사항을 확인합니다.

2023년 00월 00일

성 명 \_\_\_\_\_ (서 명)

**한국과학창의재단이사장 귀하**



## 【필 더 사이언스 운영을 위한 민감정보 수집·이용 및 초상권 사용 동의서】

## ■ 민감정보 수집 및 이용에 관한 동의

민감정보의 수집 및 이용 목적	과학소통 오디션 ‘필 더 사이언스’ 참가자 신청 관리 및 우승자 선발 등 오디션 운영 전반(디지털 콘텐츠 제작 포함)
민감정보의 보유 및 이용 기간	<b>접수 종료일로부터 6개월</b>
수집하는 민감정보 항목	(필수) 음원파일(목소리 녹음파일), 사진 및 영상 촬영본

※ 민감정보 수집 및 이용을 거부할 권리가 있으며, 동의 거부 시 ‘필 더 사이언스’ 과학소통 오디션 참여 신청 및 오디션 참가 전반에 제한될 수 있습니다.

위와 같이 민감정보를 수집·이용하는데 동의하십니까?

 동의

 미동의

## ■ 초상권 사용 동의

과학소통 오디션 필 더 사이언스(Feel the Science) 운영 과정은 디지털 콘텐츠로 제작되며 해당 콘텐츠를 유튜브 등 플랫폼을 통해 성과확산을 위한 자료로 활용될 수 있습니다. 이와 관련해 오디션 운영 기간동안 촬영된 사진 및 영상의 초상권 사용에 관한 동의를 받고자 합니다.

사용 목적	사용 매체	수집 형태
과학소통 오디션 필 더 사이언스 운영 및 디지털 콘텐츠 제작 등 성과확산	SNS, 뉴미디어, 홈페이지, 기사(언론), 인쇄물	과학소통 오디션 필 더 사이언스 운영 중 촬영된 사진 또는 영상 자료

위와 같이 초상권을 사용하는데 동의하십니까?

 동의

 미동의

※ 개인정보 제공자가 동의한 내용 외의 다른 목적으로 해당 정보를 활용하지 않습니다.

「개인정보보호법」 등 관련 법규에 따라 아래 본인은 위와 같이 개인정보 수집 및 활용에 동의하고 위의 사항을 확인합니다.

2023년 00월 00일

성 명 \_\_\_\_\_(서 명)

**한국과학창의재단이사장 귀하**

## 【과학소통 오디션 필 더 사이언스 참가자 서약서】

과학소통 오디션 필 더 사이언스(Feel the Science) 오디션에 참여하는 팀과 개인은 과학기술 관련 노래 오디션에 참여하면서 사용한 노래(음악저작물)에 대한 △작사자 △작곡자 △편곡자에 대한 저작권에 분쟁이 발생할 경우 참가 팀 또는 개인이 법적 사회적 책임을 포함하여 일체의 책임을 지겠습니다.

(참가자가 직접 만든 '순수 창작곡' 또는 저작권이 발생하지 않거나 해결된 음원만 허용)

또한, 오디션에 통과하여 수상 상장 및 시상금 또한 저작권 문제가 발생하여 최종 확인될 경우 상장과 시상금을 반납할 것을 서약합니다.

2023년 00월 00일

성 명 \_\_\_\_\_(서 명)

한국과학창의재단이사장 귀하