

「박물관아카데미 | -민화」 수강생 모집 안내

I 개 요

- 주 제 : 민화
- 교육일정 : 2023년 3월 7일 ~ 6월 20일(15주) / 매주 화요일 09:30~13:00
- 대 상 : 10명(선착순 모집)
- 장 소 : 박물관 세미나실(2층)
- 강 사 : 문금송(책임강사)
 - 사)한국 미술협회 전통회화 이사
 - 전북대학교, 전주대학교 평생교육원 출강
 - 2017년 전라북도 미술대전 제49회 민화부문 대상
- 수 강 료 : 300,000원
 - 선착순 모집마감 후 수강료 납입 개별 공지(계좌입금)

II 신청방법

- 접수기간 : 2023.02.13.(월) ~ 02.24.(금)
 - ※접수기간 내 선착순 인원 마감될 시 박물관 홈페이지 공지에정
- 접수방법 : 전북대학교박물관 홈페이지의 수강신청서 다운로드하여 작성 후 이메일 접수
- 접 수 처 : museum@jbnu.ac.kr
- 문 의 : 학예연구실 063-270-3658

Ⅲ 강의 계획

<p>강의목적</p>	<p>궁중에서 도화원 화원이 그린 궁중회화와 꾸밈없이 살아온 서민들이 그린 민화를 통틀어 민화라고 합니다.</p> <p>민화는 겨레의 종교, 가족과 이웃을 사랑하는 정신이 깃들어있는 귀중한 유산으로 누구나 쉽게 이해하고 공감할 수 있는 그림입니다.</p> <p>밑그림인 채본을 가지고 그림을 그린다는 점은 전공자가 아니더라도 누구나 쉽게 접할 수 있다는 장점이 있고, 그리면서 조상들의 멋스러움과 예술성에 감탄하며 늘 다른 사람의 복을 기원해주는 따뜻한 마음에 본인의 마음도 푸근해집니다. 민화아카데미를 통해 이러한 시간을 함께 가져보고자 합니다.</p>	
<p>강의계획서</p>	<p>민화를 처음 접하는 회원은 작품 3점까지 같은 작품을 진행하고, 이후 개인에 따라 선호도가 다르므로 강사와 상담 후 개인지도 합니다.</p> <p>※ 처음 수강하는 수강생은 강사에게 문의 바랍니다.</p>	<p>준비물 각자준비</p>
1주	<ul style="list-style-type: none"> · 선연습(복주머니 화점도) 	
2주	<ul style="list-style-type: none"> · 밑그림그리기(복주머니 화점도) 	
3주	<ul style="list-style-type: none"> · 포수 재료설명과 아교포수 	
4주	<ul style="list-style-type: none"> · 모란 1차 채색 	
5주	<ul style="list-style-type: none"> · 잎 1차채색, 모란2차 채색 	
6주	<ul style="list-style-type: none"> · 복주머니 1차채색, 나비 1차 채색 	
7주	<ul style="list-style-type: none"> · 모란 3차채색, 잎 2차 채색 	
8주	<ul style="list-style-type: none"> · 잎 3차채색, 나비 2차 채색 	
9주	<ul style="list-style-type: none"> · 잎맥치기, 나비 3차 채색 	
10주	<ul style="list-style-type: none"> · 복주머니 2차 채색 	
11주	<ul style="list-style-type: none"> · 복주머니 3차 채색 	
12주	<ul style="list-style-type: none"> · 채색 보충하기 	
13주	<ul style="list-style-type: none"> · 채색 보충하기 	
14주	<ul style="list-style-type: none"> · 작품 마무리 	
15주	<ul style="list-style-type: none"> · 통바림, 작품마무리작업 	

※ 일정에 따라 강의 내용이 변경될 수 있음

