

교과목명	빅데이터 활용 UX 디자인		교과목번호	M3500.000400		강좌번호	001		
* 강좌 키워드						학점	3		
* 1. 수업목표	국문	본 강좌는 빅데이터를 UX디자인 프로세스와 결과물에 활용할 수 있는 기초를 학습하고 응용할 수 있는 디자인 역량 계발을 목표로 한다. 이를 위해, 빅데이터의 기본 특성을 학습하고 UX디자인 프로세스 단계에서 필요한 데이터와 이를 활용하는 방법과 도구를 학습하고, 데이터를 활용하여 UX디자인 프로세스에서 판단의 근거로 활용할 수 있도록 한다. 또한, 빅데이터를 활용한 UX/서비스 디자인 프로젝트를 기획하고, 데이터를 성찰적 도구로 활용하여 자신의 행동에 유의미한 변화를 줄 수 있는 행동 기반 디자인 프로젝트를 기획할 것이다.							
	영문	This course aims to cultivate design competency through learning to apply big data to the UX design process and final project outputs. To achieve this, students will learn the basic characteristics of big data, the data needed throughout the various stages of the UX design process, as well as the methods and tools to utilize it as a basis for decision-making in the UX design process. In addition, students will plan and design a behavior-based UX service design project using big data that can make meaningful changes to one's behavior by using data as a reflective tool.							
* 2. 교재 및 참고문헌	교재 : 미정 참고문헌 : 미정								
* 3. 평가방법	성적부여 방식 :								
	등급제 여부 : S/U								
	구분	출석	과제	중간	기말	수시평가	태도	기타	합계
	비율	20	0	0	0	40	0	40	100%
	비고					퀴즈		프로젝트	
	출석 규정 :		수업일수의 1/3을 초과하여 결석하면 성적은 "F" 또는 "U"가 됨(학칙 85조) (담당교수가 불가피한 결석으로 인정하는 경우는 예외로 할 수 있음)						
	기타 사항 :		부정행위 규정, 대체시험 여부 및 방법, 과제 또는 시험 피드백 제공 시간·여부 등 기타 사항						
* 4. 정원 외 신청	수용 가능 인원 : 최대 20명								
5. 수강생 참고사항	면담시간 및 장소 : 사전 연락 요망								
* 6. 강의계획	기본 수업방식 : 이론, 실습 수업								
	주차별 강의계획								
	주차	주제 및 내용							
	1	디자인 정의, 제품 디자인 개념 변화, 디지털/메타 디자인							
	2	산업 혁명과 디자이너 역할의 변화							
	3	Data 기반 UX디자인의 배경, 개념, 정의, 특성							
	4	디자인 재료로서의 Data, 관점과 태도 및 예술/디자인 사례							
	5	개인/공공 Data 활용 UX디자인 기획 (1): Data 활용 프로젝트 사례 및 Data 선택							
	6	개인/공공 Data 활용 UX디자인 기획 (2): Data에서 도출할 수 있는 가치와 기회 영역							
	7	개인/공공 Data 활용 UX디자인 기획 (3): Data 활용 제품 기획 및 논의							
8	Data 특성에 기반한 UX디자인 기획 (1): 자기 추적기 Data를 활용한 성찰적 사고								

	9	Data 특성에 기반한 UX디자인 기획 (2): Data 특성과 사용 행동의 관계
	10	Data 특성에 기반한 UX디자인 기획 (3): 사용 행동 단계에 따른 Data 활용
	11	Data 특성에 기반한 UX디자인 기획 (4): 목표 행동을 위한 Data 활용 추적기 UX기획
	12	Data 활용 디자인 프로세스와 방법 (1): Data의 이해와 활용 가능한 프로세스 단계
	13	Data 활용 디자인 프로세스와 방법 (2): Data를 활용한 퍼소나 구성
	14	Data 활용 디자인 프로세스와 방법 (3): Data를 활용한 패턴 분석
	15	Data 활용 디자인 프로세스와 방법 (4): 디자인 프로세스를 Data 흐름 관점으로 연결
7. 장애학생 지원사항  ※기본 내용 수정 가능	강의수강 관련	○ 시각장애: 교재 제작(디지털교재, 점자교재, 확대교재 등), 대필도우미 허용 ○ 지체장애: 교재 제작(디지털교재), 대필도우미 및 수업보조 도우미 허용 ○ 청각장애: 대필 및 문자통역 도우미 활동 허용, 강의 녹취 허용 ○ 건강장애: 질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정, 대필도우미 허용 ○ 학습장애: 대필도우미 허용 ○ 지적장애/자폐성장애: 대필도우미 및 수업 멘토 허용
	과제 및 평가 관련	○ 시각장애/지체장애/청각장애/건강장애/학습장애: 과제 제출기한 연장, 과제 제출 및 응답 방식의 조정, 평가 시간 연장, 평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정, 별도 고사실 제공 ○ 지적장애/자폐성장애: 개별화 과제 제출 및 대체 평가 실시
	비고	본 강의를 수강하는 장애학생들에게는 이상의 지원 서비스 이외에도 장애학생 개개인의 특성과 요구에 따라, 지도교수 및 장애학생지원센터와의 상담을 통하여 적절한 수준의 지원 서비스를 제공합니다. 장애학생에 대한 지원서비스와 관련하여 문의사항이 있는 학생들은 담당교수 *** (02-880-****) 혹은 장애학생지원센터(02-880-8787)로 문의바랍니다.
8. 대면수업 중 코로나19 상황 발생 시 가이드	수업	확진자 발생 확인 즉시 비대면 수업으로 전환 ※ 보건진료소/행정실 안내에 따라 필요시 검사를 진행하고 2주간 비대면 수업으로 진행 ※ 대면 수업 중인 강의실, 건물에서 확진자 발생 시에도 행정실 안내에 따라 소독 기간 동안 비대면으로 수업 전환
	학생	확진자, 의사환자, 조사대상유증상자는 질병관리청 등의 안내에 따라 행동, 자가격리 기간 동안 출석 인정을 위해 담당교원에게 「출석인정 신청서」 제출 ※ 비대면으로 수업 참석 가능하면 대체 수업 참석