

교수 전문성 향상과 수업 성찰을 위한 -

# 티칭 포트폴리오 개발 및 활용 전략

2015. 11. 6

조 용 개 / ygcho@sunmoon.ac.kr

## 차 례

---

- ✓ I. **티칭 포트폴리오의 의미**
- ✓ II. **티칭 포트폴리오의 이해**
- ✓ III. **티칭 포트폴리오의 개발**
- ✓ VI. **티칭 포트폴리오의 활용**
- V. **마치면서...**



# *I. 티칭 포트폴리오의 의미*



포트폴리오

PORTFOLIO

GO ▶

# I. 티칭 포트폴리오의 의미

## 1. 포트폴리오(Portfolio)란?

포트폴리오 [portfolio] : [명사] <경제>

1 개개의 금융 기관이나 개인이 보유하는 각종 금융 자산의 명세표

2 다양한 투자 대상에 분산하여 자금을 투입하여 운용하는 일

원래는 ‘서류가방’ 또는 ‘자료수집철’ 을 뜻하지만,  
일반적으로는 주식 투자에서 여러 종목에 분산  
투자함으로써  
한 곳에 투자할 경우 생길 수 있는 위험을 피하고  
투자 수익을 극대화하기 위한 방법

## 2. 티칭 포트폴리오의 배경

- 1985년 캐나다 대학교수협의회에서 처음 공식적으로 소개  
(캐나다 퀸즈 대학교에서 1970년대 도입, 선도적으로 시행)
- 이후 2001년 현재 미국의 주요 대학 (오하이오 주립대, 미시간대,  
등 2,000여개 대학) 에서 교수의 채용 및 승진, Best Teaching  
Award 선정 시 교육 능력 평가 자료로 활용(Seldin, 2004)

영국 옥스퍼드 브룩스 대학교에서 티칭 포트폴리오의 가치를 중시하는  
책자 (Gibbs, G., Creating a Teaching Portfolio, 1998) 발간

## 3. 티칭 포트폴리오의 개념

- 교수(teaching) 활동에 대한 성과와 노력을 보여주는 증거 자료와 이에 대한 자기 성찰의 내용을 정리해 놓은 수업활동서
- 수업에서의 자신의 성취를 사실적으로 기술한 수업에 관한 이력서
- 수업의 성취수준, 기능, 활동 범위, 향상도 등 다차원적인 자료 모음집

티칭 포트폴리오란 '해당 분야의 최고의 전문가가 될 수 있도록 교수 과정과 결과에 대한 종합적인 관리 및 이를 비판적으로 성찰하는 기회를 제공하는 교수 활동 통합 관리 시스템'

## II. *티칭 포트폴리오의 이해*



## II. 티칭 포트폴리오의 이해

### 1. 티칭 포트폴리오의 성격

#### 1. 수업활동의 실행사항을 기록한 문서 자료집

- 모든 교수활동을 기록하는 것이 아니라 필요한 내용을 선별, 기록하고, 그 효과성을 입증할 자료가 포함되어야 함

#### 2. 자신의 교수활동을 분석적으로 숙고한 에세이

- 단순히 교수활동을 기록하고 자료를 수집 또는 스크랩이 아니라, 제시된 자료들에 대한 분석과 자기 성찰의 결과를 신게 됨

## II. 티칭 포트폴리오의 이해

### Folder와 Portfolio의 차이점

#### Folder

- 목표 설정이 포함되지 않음
- 기준에 따라 선택된 것이  
아님
- 증거자료에 반성적 진술  
포함되지 않음

#### Portfolio

- 목표 설정이 포함
- 기준에 따라 대표적인  
내용 선택
- 증거자료에 반성적 진술  
포함

### 2. 티칭 포트폴리오의 원리

#### 1. 관리(Management)의 원리

교수자의 교수활동의 과정과 결과를 체계적으로 수집, 저장, 관리

#### 2. 성장(Development)의 원리

교수자의 체계적인 교수 및 경력 관리로 본인의 능력 파악

#### 3. 성찰(Reflection)의 원리

교수활동의 지속적인 점검, 교수 철학과 스타일 확인을 통한 적합한 교수방법 개발

#### 4. 교류(Communication)의 원리

교수자 간의 개인 교수법 노하우와 피드백 공유



## II. 티칭 포트폴리오의 이해

### 3-1. 티칭 포트폴리오의 구성 요소

티칭 포트폴리오를 구성하는 항목은 전형화되어 획일화되는 것이 아니라 교수자 개개인의 취향, 의도에 따라 각각 다를 수 있으므로 교수자 개개인의 개성과 특성을 살린 다양한 형태 가능

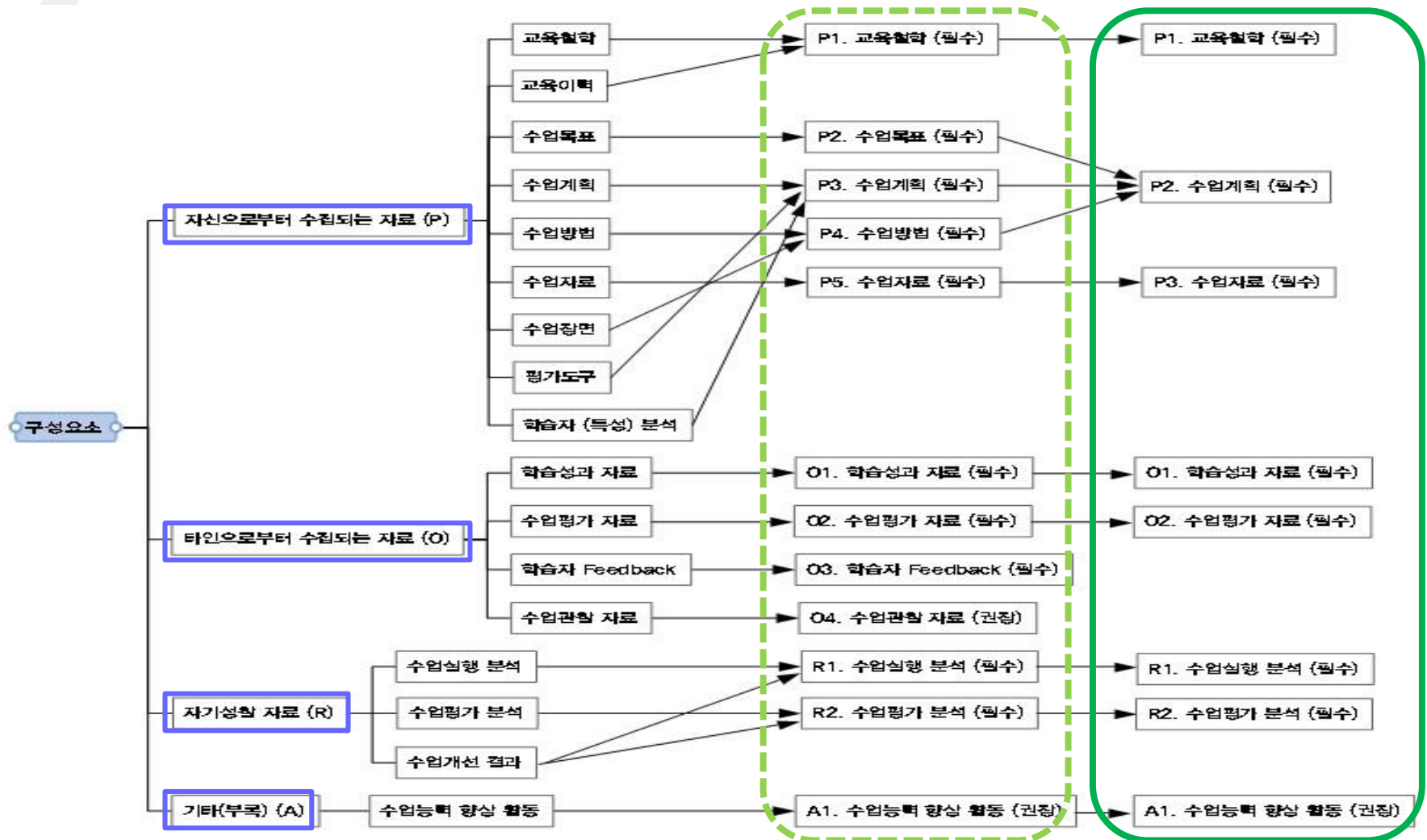
3가지 범주 (Seldin, 2004)

1. 자신으로부터 수집되는 자료
2. 타인으로부터 수집되는 자료
3. 교수-학습 활동의 결과물



## II. 티칭 포트폴리오의 이해

### 3-2. 티칭 포트폴리오의 구성 요소 선정 (조용개, 2010)



### 3-3. 티칭 포트폴리오의 구성 요소 (권장)



수업 전문성 향상과 수업 성찰을 위한 자료 (조용개, 2009)

#### I. 자신으로부터 수집되는 자료 - 3개

##### P1. 교육 철학

- 평소 본인의 교육 철학, 교육적 소신, 교육 방향
- 교수(Teaching) 목적 및 방향, 수업준비도
- 최근 3-5년간 교육 이력 (주요 교수 활동 및 담당 교과목 소개)
- 지금까지 수업 개선을 위해 창의적으로 시도한 사례 등

## II. 티칭 포트폴리오의 이해

### P2. 수업 계획

- 수업계획서(Syllabus)
- 교과목 개요, 수업 목표, 수업 방법, 평가 방법 등 포함

### P3. 수업 자료

- 수업에 활용된 수업 관련 자료 (강의 노트, 보충 자료, 과제 등)
- 수업 활동 장면이 담긴 사진이나 녹음 자료 및 동영상물(권장) 등

## II. 티칭 포트폴리오의 이해

### II. 타인으로부터 수집되는 자료 – 2개

#### 01. 학습 성과 자료

- 과제나 평가(중간 및 기말평가)를 통한 학습 결과 자료 등

#### 02. 수업 평가 자료

- 학기 중 수업 만족도 조사 및 (온라인) 수업 평가 결과 (자유 의견 포함)

## II. 티칭 포트폴리오의 이해

### III. 자기 성찰 자료 – 2개

#### R1. 수업 실행 분석 (성찰)

- 수업 계획에 따른 수업의 성과 분석
- 수업의 전반적인 과정에 따른 수업의 성과 분석(CQI 분석 등)

#### R2. 수업 평가 분석 (성찰)

- 학기 중 수업 만족도 및 수업 평가 결과 분석 등

### 공학인증기준 교과목 포트폴리오의 구성 요소(1)

- 출석부(사본)
- 강의계획서
- 배포 유인물 / 강의노트(일부 샘플만 있어도 됨)
- 중간시험 문제지
- 중간시험 답안 샘플  
(잘 쓴 것, 중간 정도, 잘 하지 못한 것 각 3부)



### 공학인증기준 교과목 포트폴리오의 구성 요소(2)

- 보고서(내준 것 모두) 샘플(상, 중, 하 각 3개)
- 퀴즈 문제 및 답안 샘플(상, 중, 하 각 3개)
- 기말시험 문제지
- 기말시험 답안 샘플  
(잘 쓴 것, 중간 정도, 잘 하지 못한 것 각 3부)



### 공학인증기준 교과목 포트폴리오의 구성 요소(3)

- 성적처리 결과
- CQI(Continuous Quality Improvement) 보고서
- 기타



## II. 티칭 포트폴리오의 이해

### 전북대학교 티칭 포트폴리오 심사표 및 구성요소

수업 포트폴리오 심사표

제출자	소속	직급	이름	담당과목		
평가척도						
평가요소		매우 만족	만족	보통	개선 필요	매우 불만족
1. 교육철학		⑤	④	③	②	①
· 교육철학은 구체적이고 자세하게 기술되어 있는가?						
2. 교육책임 및 교육경력		⑤	④	③	②	①
· 교육책임 및 경력이 구체적으로 기술되어 있는가?						
3. 수업 환경 분석		⑤	④	③	②	①
· 담당과목에 대해 구체적으로 기술하였는가?						
· 수강생 특성을 파악하기 위한 노력이 있는가?		⑤	④	③	②	①
4. 교수법		⑤	④	③	②	①
· 특정 교수법의 선정 이유가 명확하게 기술되어 있는가?						
· 수업 활동 및 과정에 대한 자료가 잘 구비되어 있는가?		⑤	④	③	②	①
5. 수업 평가		⑤	④	③	②	①
· 시험 문제와 과제물에 대한 평가 기준은 명확한가?						
· 수업에 대한 학생 피드백 및 전문가 피드백을 구하였는가?		⑤	④	③	②	①
6. 수업 개선을 위한 노력		⑤	④	③	②	①
· 수업 개선을 위한 노력이 구체적으로 드러나는가?						
· 수업에 대한 성찰일기가 구체적으로 기술되어 있는가?		⑤	④	③	②	①
7. 기타 수업 개선 노력		⑤	④	③	②	①
· 수업 관련 수상 경력 등이 구체적으로 기술되어 있는가?						
합 계		점				



전북대학교

티칭 포트폴리오 구성요소

1. 교육철학
2. 교육책임 및 교육경력
3. 수업 환경 분석
4. 교수법
5. 수업평가
6. 수업 개선을 위한 노력
7. 기타 수업 개선 노력

심사자

이름 :

(서명)

### *III. 티칭 포트폴리오의 개발*



## 1. 티칭 포트폴리오의 개발의 일반적 절차

☞ [부록] Teaching Perspectives Inventory 참조

교육철학의 명료화



교육활동 관련 책무 기술



자료 수집



자료 선별



자료 조직



성찰 작성

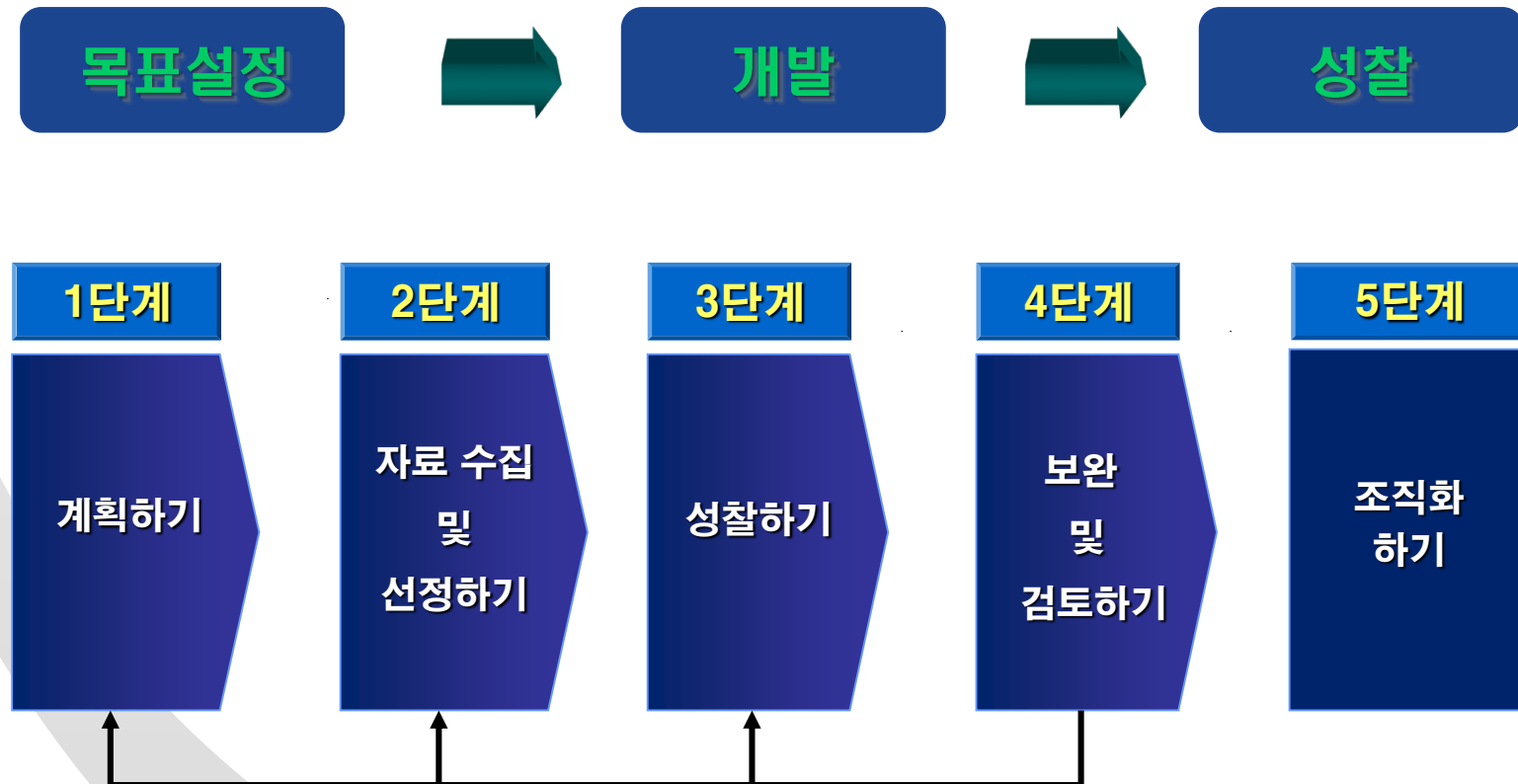


부차적 자료 수집



자료 구조화

## 2. 티칭 포트폴리오의 개발 단계

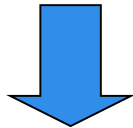


## 3. 티칭 포트폴리오 단계별 개발 절차

단 계

1단계

계획하기 (Planning)



구 성 요 소

P1. 교육 철학

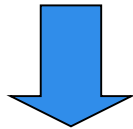
P2. 수업 계획

### III. 티칭 포트폴리오 개발

#### 단 계

2단계

자료 수집 및  
선정하기 (Selection)



3단계

성찰하기  
(Reflection)



#### 구 성 요 소

P3. 수업 자료

O1. 학습 성과 자료

O2. 수업 평가 자료

R1. 수업 실행 분석

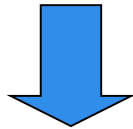
R2. 수업 평가 분석

### III. 티칭 포트폴리오 개발

#### 단 계

4단계

보완 및  
검토하기 (Feedback)



5단계

조직화하기  
(Compiling)

#### 구 성 요 소

A1. 수업 능력 향상 활동  
(권장)

자료의 구조화, 조직화  
(바인딩)

#### 4. 티칭 포트폴리오 개발의 실제

##### P1. 교육 철학

- 평소 본인의 교육 철학, 교육적 소신, 교육 방향
  - 교수(Teaching) 목적, 수업준비도
  - 최근 3-5년간 교육 이력 (주요 교수 활동 및 담당 교과목 소개)
  - 지금까지 수업 개선을 위해 창의적으로 시도한 사례 등
- 
- 가르치는 일에 관심을 갖게 된 동기는 무엇입니까?
  - 가르치는 것(teaching)이 무엇이라고 생각하십니까?
  - 학생들에게 어떤 영향을 주고 싶으십니까?
  - 학생을 가르치는 일이 자신에게 왜 중요하니까?
  - 교수님의 전공 분야에서 어떻게 하는 것이 잘 가르치는 것이라고 생각하니까?

# III. 티칭 포트폴리오 개발

## P1. 교육 철학 (예시1)

I base my teaching on the belief that the only way to learn mathematics is to *do mathematics*. While the process of reading examples and proofs in textbooks and from lecture notes is valuable, the real learning comes through one's own efforts at solving mathematical problems, either computational, theoretical, or both. This is achieved mostly through class assignments, but also through in-class discussions and exercises. I must design the framework in which learning can take place, and then stimulate and nurture the students' development, giving help in terms of knowledge, techniques, and encouragement.

### 2. 교육에 대한 나의 견해 (Statement of Teaching Philosophy)

나는 대학교육은 초·중·고등학교에서의 교육과는 차이가 있다고 봅니다. 나는 대학은 진리를 자유로이 탐구하는 곳이어야 한다고 믿습니다. 한국적 장유유서를 부정하지는 않으나, 교수와 학생이 최소한 수업에 있어서는 물론 가능하면 대학사회생활에 있어서도 대등한 관계의 지성인으로서 자유로이 논리를 바탕으로 토론하고 상대방을 설득하는 문화가 대학내에 확산되는 것을 지향하고자 합니다. 즉, 학문분야에 관계없이 대학교육은 바로 '자유'와 '진리'를 추구하는데 그 목적이 있다고 생각합니다.

보다 구체적으로 내가 교수하는 분야와 관련하여 내가 생각하는 교육의 목적을 살펴보면 다음과 같습니다. 경영, 경제학은 사회과학의 한 분야입니다. 사회과학은 사회를 구성하는 인간의 행태와 구성원들의 상호작용의 결과로 나타난 사회현상을 과학적으로 연구하여, 인간의 행태나 사회현상을 실증적(positive)으로 설명하고 규범적(normative)인 판단의 근거를 제공하는 학문분야입니다. 과학적 연구는 객관적 고찰을 통하여 인간행태와 사회현상의 일반원칙(pattern)을 찾아내는 것입니다. 일단 일반원칙이 찾아지면 사회현상을 체계적으로 설명할 수 있게 되고, 그러한 원칙에 근거하여 사회문제를 해결하기 위한 일관성 있는 대안을 도출할 수 있습니다. 물론, 경영/경제학자를 포함한 사회과학자들은 인간이나 사회현상에 대한 실증적 연구결과에는 공감할지라도 가치관이 다를 경우 같은 사회문제를 해결하는데 있

\* 출처 : 이은화(2009). 교수자 임파워먼트 강화를 위한 티칭 포트폴리오 작성과 활용

## P1. 교육 철학 (예시2)

### 3. 주요 교육업무 (Teaching Responsibilities)

ICU에서 나는 매년 3과목을 가르칩니다. 지난 3년 동안 가르친 과목에는 학부 미시경제원론, 대학원 석·박사를 대상으로 한 미시경제학, 산업조직론, 인터넷경제론이 있습니다. 경영학부 프로그램의 변경으로 인하여 앞으로는 학부 2과목, 대학원 석사과목 1과목을 매년 개설하고, 격년으로 박사과정을 대상으로 1과목을 개설할 계획입니다. 아래의 첫 세과목은 매년 개설하고, 마지막 과목은 격년으로 개설할 계획입니다.

- 미시경제원론(ITB0112, 30명)
- 게임이론(ITB0415, 20명)
- 미시경제학(ITB0504, 15명)
- 고급미시경제분석(ITB0700, 7명)

이상의 교수업무 외에 학부학생을 학년별로 3명씩 지도하고 있고, 대학원 석박사과정 학생 2명을 지도하고 있습니다. 지금까지 석사과정학생 8명을 지도하여 5명이 졸업하였고 2명은 금년 초에 그리고 마지막 한명은 내년 8월에 졸업할 예정입니다.

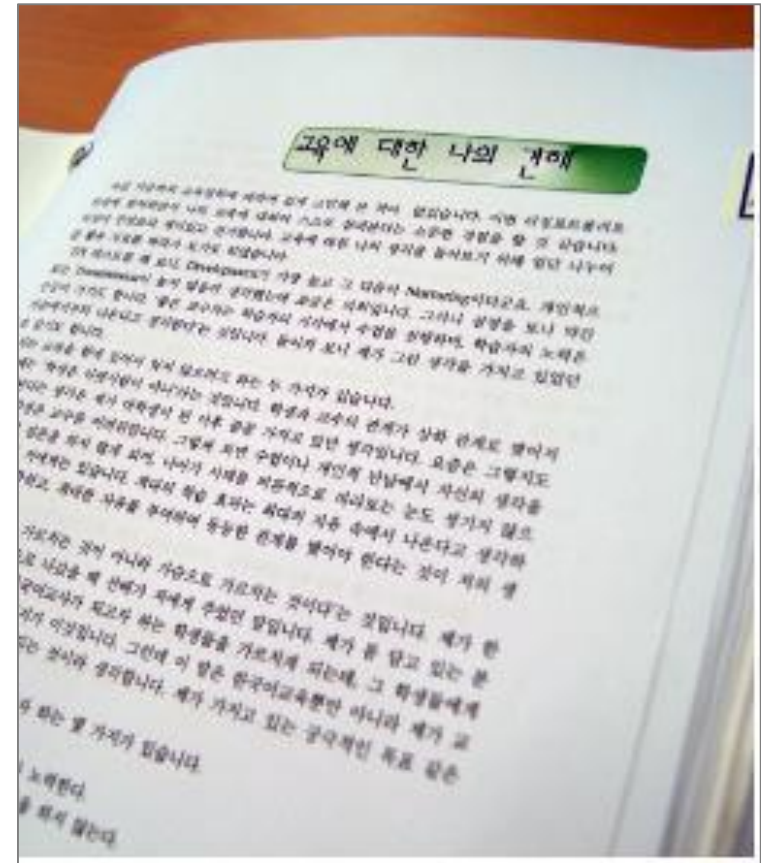
나와 지도학생들이 이론을 실무에 적용하고, 현장지식을 습득하며, 수업내용에 사용할 실제사례를 발굴하기 위하여 매년 프로젝트를 수행 하였습니다. 내가 주도하거나 참여하여 과거 3년간 수행한 주요 프로젝트는 다음과 같습니다.

- 협업적 IT화 추진에 관한 연구(발주: 대한상의, 금액: 2,500만원)

주요내용: 기업의 정보화(e-Transformation)와 공진화(co-evolution)를 협업을 통하여 활성화함으로써 산업과 기업의 경쟁력을 제고하기 위한 방안을 연구. 가상기업에 대한 사례연구

\* 출처 : 한국정보통신대학교

### III. 티칭 포트폴리오 개발



#### P2. 수업 계획

- 수업계획서(Syllabus)
  - 교과목 개요, 수업 목표, 수업 방법, 평가 방법 등 포함
- 
- 수업을 어떤 방식으로 진행할 예정이며, 왜 그렇게 하십니까?
  - 학습평가 방법은 수업 목표 달성 여부를 파악하는데 어떤 도움이 됩니까?
  - 과제나 시험에 대한 교수님의 의견(feedback)을 어떻게 제공하며, 학생들에게 어떤 도움이 된다고 보십니까?
  - 각 수업의 수업 목표 달성 여부를 어떻게 확인하고자 하십니까?

## P2. 수업 계획 (예시1)

### 담당과목 개관(University of Utah)

Teaching Philosophy, Objectives, & Methods Teaching Experience Introduction to Comparative Politics—Pol S 2200

#### *Course overview:*

This course will provide a general overview of the major ideologies, political regimes, and socioeconomic institutions that have played a role in the formation of the contemporary world. The course begins with an examination of what are probably the two most influential theorists of the origin and genesis of modern democratic capitalism—

### 담당과목 개관(경희대학교)

#### 과목명: 기초공간디자인

생활과학대학 주거환경전공은 인간을 둘러싼 주거와 실내디자인의 기초교육, 심화된 전공교육을 체계적으로 실시함으로써 현대사회에서 요구하는 주거환경의 전문인력을 양성하는 데 목표를 두고 있다. 교육과정은 주거환경 전반에 대한 이해와 전문화된 지식을 위해 주거학, 주거계획 이론과 실무를 대비한 실내디자인 실기로 구성되어 있다.

- 중략 -

본 강좌인 기초공간디자인은 주거환경전공의 1학년을 위한 과목으로 이론 2시간, 실기 2시간으로 구성되어 있다. 수강대상은 주거환경을 전공하려는 학생들로 구성되어지며 원래 일 년에 한 번 개설되는 강좌이나 복수전공자 및 관련전공자(건축학부, 미술학부 등)의 수요가 꾸준히 증가하여 매 학기 마다 개설되고 있다.

\* 출처 : University of Utah, 경희대학교

# III. 티칭 포트폴리오 개발

## P2. 수업 계획 (예시2)

기존년도	2008	학기	2학기	과목 분반	10081_03	교육방법및교육공학
------	------	----	-----	-------	----------	-----------

**1. 교과목**

교과목 주수강대상	과목명	교육방법및교육공학				
	영문명	Educational Method & Technology				
	교재명	수업 개시 후 안내(별도 수업 자료 제공)				
	과목번호	10081-03	교과구분	교직	학점	2.0
	주수강대상	교육학과, 역사교육학과				
담당교수	강의시간강의실	수학(외대241) 수학(외대241)				
	성명	조용기	영문명			
	소속	교수학습개발센터		연구실	(내선 : )	
	연락처	053-632-3919	휴대폰	011-817-3919		
	E-mail			상담시간	수업 직후	

**2. 교과목 개요**

본 교과를 통해 교육방법 및 교육공학에 대한 학문적인 기초지식을 토대로 효과적인 교수-학습과정을 설계, 개발하기 위한 '교수학습개발모형'을 개관하고, 그 모형을 이해하는데 요구되는 기본 관련 개념을 습득한다. 아울러 예비 교사에게 필요한 능력과 지식로서 교육 정보화 활용 능력을 배양하기 위하여 교육공학의 기초 이론에 입각한 코스웨어를 설계, 개발하여 교육 현장에서 활용할 수 있는 능력을 배양하고자 한다.

**3. 교수 목표**

교과목에 배우는 과정에 포함된 중요한 기본 개념과 교수-학습 전략들을 자신의 교과목과 관련지어 활용할 수 있게 될 뿐만 아니라, 멀티미디어 활용 수업에 필요한 교수-학습지도안을 개발하여 교육현장에 적용할 수 있다.

**4. 수업방법**

<input checked="" type="checkbox"/> 강의	<input checked="" type="checkbox"/> 강의동영상	<input checked="" type="checkbox"/> 발표	<input checked="" type="checkbox"/> 시청각	<input checked="" type="checkbox"/> 토의및!
<input checked="" type="checkbox"/> 실기,실형,실습	<input checked="" type="checkbox"/> 토론	<input checked="" type="checkbox"/> 과제	<input checked="" type="checkbox"/> 세미나	<input checked="" type="checkbox"/> 답사,견
<input checked="" type="checkbox"/> 수시시험	<input checked="" type="checkbox"/> 기타			

**5. 사용기자재**

<input checked="" type="checkbox"/> Video	<input checked="" type="checkbox"/> 슬라이드	<input checked="" type="checkbox"/> 지도	<input checked="" type="checkbox"/> 신문및잡지	<input checked="" type="checkbox"/> 녹음
<input checked="" type="checkbox"/> 그림및사진	<input checked="" type="checkbox"/> OHP	<input checked="" type="checkbox"/> PC	<input checked="" type="checkbox"/> 팜프록젝트	<input checked="" type="checkbox"/> 인쇄
<input checked="" type="checkbox"/> 서적및논문	<input checked="" type="checkbox"/> 도표및연표	<input checked="" type="checkbox"/> 환등기	<input checked="" type="checkbox"/> 파워포인트	
<input checked="" type="checkbox"/> 기타				

**6. 학습평가방법** (최대 7개 항목까지 지정가능합니다.)

종간	30 %	기말	30 %	출석	10 %	Book Review	10 %	과제	20 %
수업태도	%	발표	%	수시시험	%	기타	%		

**7. Book Review (선정도서)** (※ 최소 3권 이상)

(※ 실형, 실습, 실기과목, 학과(전공)별 4학년 개설 전공과목은 Book Review 자율과목 임)

책 제 No	도 서 명	저 자 명	출 판 사
1	조벽 교수의 영강의 노하우 및 노하우	조 벽	해남

<input checked="" type="checkbox"/> 2 역설한티 티칭	한경선	영남하루스중앙
<input checked="" type="checkbox"/> 3 밥 파이크의 창의적 교수법	김경섭 외 공역	김영사
<input checked="" type="checkbox"/> 4 영강의 노하우	윤복한	학지사
<input checked="" type="checkbox"/> 5 훌륭한 교사는 이렇게 가르친다	제임스 M 외	물빛

**8. 참고도서** (※ 최소 3권 이상)

책 제 No	도 서 명	저 자 명	출 판 사
1	21세기 교육방법 및 교육공학	이대 교육공학과	교육과학사
2	유비쿼터스 시대의 교육방법 및 교육공학	박영관 외	학지사
3	교육방법 및 교육공학(3판)	변영계 외	학지사
4	교수-학습과 교육공학	박숙희 외	학지사
5	체제적 교수설계(제5판)	최수영 외 공역	아카데미프레스

**9. 주별수업계획서** (주별 내용은 한글글꼴 최소 30자 이상 입력하셔야 합니다. \* 중간,기말고사는 글자수 제한없음.)

주차	내	용
제 1 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 수업 안내</li> <li>- 강의 계획 안내</li> <li>- 교재 및 수업자료 안내</li> <li>- 수업 방법 안내</li> <li>- 수업 평가 안내</li> </ul>	
제 2 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육방법 및 교육공학의 이해</li> <li>- 교육, 교육학, 교육방법, 교육공학의 개념</li> <li>- 교육공학(Educational Technology) InfoMap 소개</li> <li>- 교육공학 개념 Feedback</li> <li>- 수업 및 보충자료 안내(Daum Cafe 활용)</li> </ul>	
제 3 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육방법의 이해(1)</li> <li>- 수업(Instruction)의 정의 및 핵심 개념</li> <li>- 학습에 영향을 미치는 개인차 변인</li> <li>- 학습의 결과와 내외적 조건</li> <li>- 교수방법 유형 요약, 정리</li> </ul>	
제 4 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육방법의 이해(2)</li> <li>- 학습(Learning)의 정의 및 속성</li> <li>- 교수-학습이론의 관점과 유형 요약, 정리</li> <li>- 수업자료(1)</li> </ul>	
제 5 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육방법의 이해(3)</li> <li>- 수업(Instruction)의 하위 영역</li> <li>- 수업(교수)설계(Instructional Design)의 개념과 중요성</li> <li>- 수업(교수)설계의 구성요소</li> <li>- 대표적 교수설계 이론 소개</li> </ul>	
제 6 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육방법의 이해(4)</li> <li>- 수업설계의 기본절차</li> <li>- 수업설계의 기본모형(Glaser, 1962)</li> <li>- 교수설계체계(ISO) 모형(ADDIE)</li> <li>- 수업자료(1)</li> </ul>	
제 7 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육방법의 이해(5)</li> <li>- Dick &amp; Carey의 수업설계 모형(2001)</li> <li>- 1단계-4단계(요구사항, 수업분석, 학습자 및 환경분석, 수행목표 진술)</li> <li>- 수업목표 분류(1), (2)</li> <li>- 수업목표 분류하기(Gagne / Briggs)</li> </ul>	

제 8 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 중간고사</li> </ul>
제 9 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육공학의 이해(6)</li> <li>- Dick &amp; Carey의 수업설계 모형(2001)</li> <li>- 5단계-9단계(평가도구개발, 교수전략개발, 수업자료 개발 및 선정, 형성평가, 수업 프로그램 수정)</li> <li>- 수업목표 분류 Feedback</li> </ul>
제 10 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육방법의 이해(7)</li> <li>- 수업전략, 실험체제</li> <li>- 기술적 이론과 처방적 이론</li> <li>- 구성주의(Constructivism) 학습이론 Feedback</li> <li>- 수업자료(1)</li> </ul>
제 11 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육방법의 이해(8)</li> <li>- Gagne의 수업이론</li> <li>- 학습위계(Learning hierarchy) 이론</li> <li>- 9가지 수업사상(Instructional events)</li> <li>- Gagne의 수업설계이론 InfoMap</li> </ul>
제 12 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육공학의 이해(1)</li> <li>- 교육(교수)공학의 정의와 체제적 접근의 특성</li> <li>- 프로그램 학습과 교육적 의의</li> <li>- 수업자료(2)</li> </ul>
제 13 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 교육공학의 이해(2)</li> <li>- 교수공학의 탐구영역(설계, 개발, 활용, 관리, 평가)</li> <li>- 수업자료(2)</li> <li>- 멀티미디어 활용 수업 사례 VTR 시청</li> </ul>
제 14 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 수업매체(1)</li> <li>- 수업매체의 의미와 개념의 변화</li> <li>- 통신이론과 SMOR 모형</li> <li>- 수업자료(4)</li> </ul>
제 15 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 수업매체(2)</li> <li>- 수업매체 분류 모형(Hoban, Dale, Romiszowski)</li> <li>- ASSURE 모형</li> <li>- 수업자료(4)</li> </ul>
제 16 주(일)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 기말고사</li> <li>- 기말고사 Feedback 안내</li> </ul>

# III. 티칭 포트폴리오 개발

## P3. 수업 계획 (예시3)

### 첫수업 0/T

1. 교수자 소개
2. 수강인원 확인 : 출석 체크
3. 교과목 소개
  - 1) 수업계획서 안내 : <http://cafe.daum.net/cu-study>(꽃밭만들기(2008-2))  
[수업자료방]에서 출력 --> 다음 시간 준비 (다들오!)
   - 2) 교재 안내 : 기본 교재(21세기 교육방법 및 교육공학) 및 수업 / 보충 자료 제공  
*교재제약 교육 결정!*
4. 강의실 변경 안내 : 사범관 201호
5. “내가 생각하는 교육공학(Educational Technology)이란?”
  - > 일제 다른 자료나 문헌 참고하지 말고 자신의 생각을 10줄 이내로
  - > 동영상 감상 5줄 내외 --> *직접 보이기 + 시간당 10분*
  - > 이메일(myctil@cu.ac.kr) 제출 (9월 1일(월)까지) *첨부파일 X*  
*8/12(목)*
6. 글(민주주의는 교실에서부터) 들려주기 -> “inspire”

### 둘째 수업

1. 출석 체크(수강 정정 후) 확인
2. 노래(사랑한다는 말은) 소개(PPT + 오디오?)
3. 동영상 --> 나에게 남아 있는 시간은?
4. 수업계획서 안내(출력 준비물)
5. 수업 방법 안내 : 팀별 수업 발표 (HWP 소개) -> 팀 구성 명단 차시 발표  
*(교수랑이랑?)*  
*반장자 ① 1인씩 발표 ②(노트)내용*
6. “내가 생각하는 교육공학(Educational Technology)이란?” 피드백
7. 보충 자료 및 수업 자료 준비 -> 카페 [수업자료방] --> 사진(?)  
*(E11명 수업자료 안내)*

### 2009-1학기

### [교육방법 및 교육공학] 평가 안내

출석 : 10점

과제 : 20점

- 1) 내가 생각하는 교육공학이란? (5점)
- 2) 구성주의에 대하여(재활용 과제) (15점)

복리뷰 : 10점

수업발표(중간고사 점수로 대체) : 20점

기말고사 : 40점

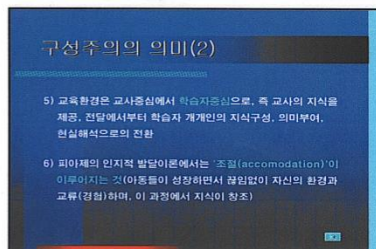
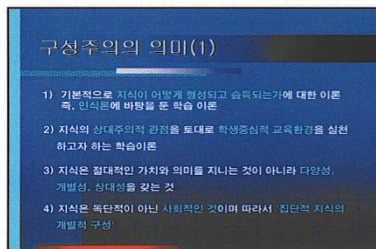
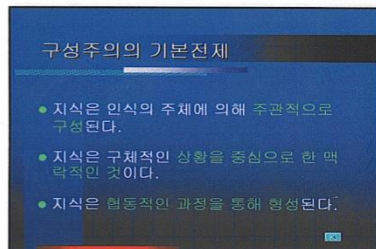
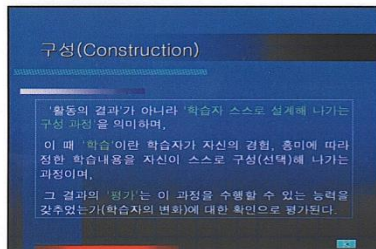
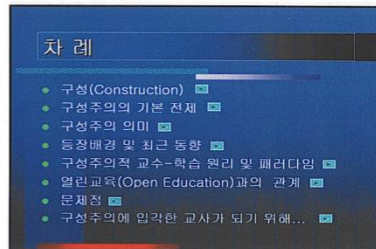
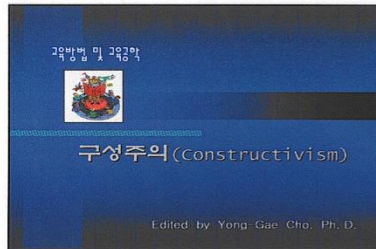
- 1) 객관식 15문항 \* 1점 (15점)
- 2) 주관식 5문항 (25점)

구분	객관식(15문항) * 1점 = 15점		주관식(5문항) = 25점	
	A형	B형	A형	B형
수업자료(1)	9	9	3	2
수업자료(2)	3	3	1	2
수업자료(3)	2	2		
구성주의 과제	1	1	1	1
보충자료	학습하기			

## P3. 수업 자료

- 수업에 활용된 수업 관련 자료 (강의 노트, 보조 및 보충 자료, 과제 등)
  - 수업에 활용한 자료는 무엇입니까?
  - 학생들에게 제공한 보충자료는 무엇입니까?
  - 학생들에게 제시한 과제는 무엇입니까?

## P3. 수업 자료 (예시)



### < 보충자료 > 수업 목표 분류 방법(1) - Gagne & Briggs의 분류

#### 1. 언어 정보(Verbal information)

: 사실이나 사건에 관한 지식(선언적 지식)

- ① **숙어적 학습**(이름, 명명) - 구두로(말로 써서) 열거, 암송하다(list, recite)
- ② **사실학습** - 구두로(말로 써서) 진술하다(state)
- ③ **요지학습** - 구두로(말을 써서) 요약하다(summarize)

#### 2. 지적 기능(Intellectual skills)

: 상징적 기호를 사용해서 환경과 상호작용하는 능력

- ① **변별학습**(특정한 대상, 위치, 속성 간의 차이)
  - 작지어서(밀줄을 그어) 구별(변별)하다(discriminate)
- ② **개념학습**(사물이나 대상의 공통 속성을 식별하는 능력)
  - \* **구체적 개념**(구체적인 대상의 공통 속성)
    - 지적하여 확인하다(identify)
  - \* **정의된 개념**(추상적인 대상의 공통 속성)
    - (정의를 내리는 것이 아니라) 정의를 활용하여 정확한 예와 부정확한 예를 분류하다(classify)
- ③ **원리학습**(개념 간의 관계를 파악하는 능력)
  - 원리를 적용(활용)하여 실증(예증)하다, 시범을 보이다(demonstrate)
- ④ **문제해결학습**(원리를 다양한 상황에 적용하는 능력)
  - (몇몇 원리의 활용을 요구하는 결과를) 구두로(말로 써서) 산출(생성)하다(generate)

#### 3. 인지 전략(Cognitive strategies)

: 자신의 학습과정이나 사고를 통제하는 기능

- (새로운 문제해결을) 구두로(말로 써서 또는 직접 고안함으로써) 채택(창안)하다(adopt, originate)

#### 4. 태도(attitudes)

: 개별적인 행위의 선택에 영향을 주는 내적 상태

- (자발적으로 행동에 참여함으로써) 선택하다(choose)

#### 5. 운동 기능(psychomotor skills)

: 조직화된 동작을 실행하는 기능


- 새로운 운동계열을 실제로 수행함으로써 실행하다(execute)

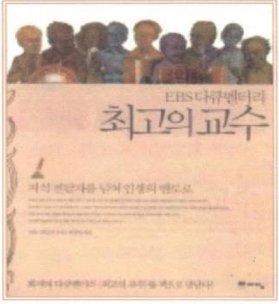
## 01. 학습 성과 자료

- 과제나 평가(중간 및 기말평가)를 통한 학습 결과 자료 등
  - 학생들이 제출한 과제 샘플은 무엇입니까?
  - 학생들이 제출한 중간 및 기말평가 시험지 견본(채점 포함)은 무엇입니까?
  - 기타 학습 결과물은 무엇입니까?

# III. 티칭 포트폴리오 개발

## 01. 학습 성과 자료





과  
담  
당  
전  
이  
학  
제

목  
교  
공  
름  
출  
일

교육방법 및 교육공학  
조용개 교수님  
유아교육과  
김혜진  
07124217  
2009. 05 08

### [ 주관식 5문항 (중 25점) ]

1. 교육공학(Educational Technology)의 개념 속에 포함된 핵심적인 용어를 사용하여 교육공학을 자신의 말로 설명해 보시오.  
(= 50자 이내로 기술하되, 기술한 내용 중 '핵심적인 용어'에 밑줄을 표시하시오.) (5점)

수업은 교육과 학습의 상호작용을 통해 이루어지고, '거현현' 수업목표에 도달하기 위하여 '이전 방법'을 사용한다. 이러한 방법은 '이전 방법'을 사용한다. 교육공학은 교육방법에서 중 더 교육, 개인화기 위한 설계, 개발, 활용, 관리, 평가의 과정에 대한 이론으로, 수업의 질을 높이기 위해서 '교육, 평가, 매체, 인간관계'를 포함하는 것을 의미한다. 디자인을 통해 수업의 질을 높이기 위해서 '교육, 평가, 매체, 인간관계'를 포함하는 것을 의미한다.

2. 아래 내용에 들어갈 말을 각각 써넣으시오. (각 2점, 총 4점) 관두어지지는 것이다. 교육공학의 궁극적인 목표는 학습자의 학습을 돕는 것이다.

교육공학을 이해하는데 크게 두 가지 측면이 있는데, 하나는 교육 목적의 보다 효율적인 달성을 위해 공학을 수단으로 활용하는 ( ① )이며, 다른 하나는 교육의 개선을 위한 과정으로서 공학을 사용하는 ( ② )이다. Holloway(1984)는 ①과 같이 공학을 수단으로 도입하는 것을 채택(adoption)이라고 하고, ②와 같이 과정으로서 도입하는 것은 적응(adaptation)이라고 설명하면서 채택보다는 적응이 더 바람직하다고 하였다.

① ( 교육에서의 공학 )      ② ( 교육의 공학 )

3. 수업(교수)목표(Instructional Objectives)의 기능 중 3가지만 나열하시오. (각 2점, 총 6점)

① 학습의 방향  
② 학습의 내용  
③ 학습의 방법

4. 처방적(處方的; prescriptive) 이론에 근거한 교사의 역할을 기술하시오. (5점)

처방적 이론은 교사의 역할에 대한 이론으로, 학습을 위한 환경을 조성하는 것을 의미한다. 이러한 이론에 따르면, 교사의 역할은 학습을 위한 환경을 조성하는 것을 의미한다. 이러한 이론에 따르면, 교사의 역할은 학습을 위한 환경을 조성하는 것을 의미한다.

5. 구성주의(Constructivism)에서 말하는 (1) '구성(construction)'의 의미와 (2) 구성주의의 교수-학습의 원리 중 3가지만 열거하시오. (각 2점, 3점, 총 5점)

(1) '구성(construction)'의 의미 (2점)  
학습은 '의미'를 형성하는 과정이며, 학습자의 '개념'을 형성하는 과정이다. 즉, 학습자는 스스로 의미를 형성하는 과정을 통해 학습한다.

- (2) 구성주의적 교수-학습 원리 (3점)

① 능동적, 참여적 원리, 의미 있는 학습을 위한 원리, 학습자는 학습을 위한 원리  
② 형성평가, 자기평가 원리  
③ 교사의 안내와 지도자의 원리

유익한 관련성의 원리

" 고장 수고 감사합니다. ^v^ "

## 02. 수업 평가 자료

- 학기 중 수업 만족도 조사 및 수업 평가 결과 (자유 의견 포함)
  - 학기 중에 실시한 수업 만족도 조사 결과는 어떠하였습니까?
  - 학기 말에 실시한 학생들의 (온라인) 수업평가 결과는 어떠하였습니까?

# III. 티칭 포트폴리오 개발

## O2. 수업 평가 자료

### 학기 중 강의 만족도 조사 설문지

학 과	학 년
수강과목명	담당교수

※ 다음은 본 강의에 대한 수강생 여러분의 만족도 및 이해도를 조사하기 위한 문지입니다. 이 조사 결과는 본 과목의 남은 강의에 더욱 효과적으로 수행 기초자료로 활용되며, 학점과는 전혀 무관합니다.

문	항	매우 그렇다	그렇다	보통이다	그렇지 않다
1.	지금까지 이 수업에 대한 전반적인 만족도를 평가해 주십시오.	5	4	3	2
2.	지금까지 이 수업의 내용에 대한 자신의 이해 정도를 평가해 주십시오.	5	4	3	2
3.	지금까지의 수업의 진도는 적당하다고 생각하십니까?	5	4	3	2
4.	자신이 이 수업에 참여하고 있는 정도를 평가해 주십시오.	5	4	3	2

5. 지금까지 이 수업에서 가장 만족하는 부분은 무엇입니까? (2가지 선택)
- ☐ 수업 내용 ☒ 교수의 열정 (42.5%)
- ☐ 교수법(가르치는 방법) ☒ 강의 진행 기술(태도, 화법 등) (45%)
- ☒ 강의 매체 활용 (45%) ☐ 교재 및 수업 유인물 (25%)
- ☐ 기타 (발표시간 갖는 것 (42.5%))

6. 지금까지 이 수업에서 개선되어야 할 부분이 있다면 구체적으로 기술해 주십시오.
- 대부분이 비전공에서 이해하기 힘들다 (영어) 기호하지 않게 너무 어렵다  
 v 전라적으로 줄라고 생각하다 교재내용 진도가 잘 나가지 않음  
 v 교수가 잘해 주셔서 좋다. 내용물 좀 더 자세히 설명해 주시면 좋겠다.  
 v 교재내용도 좀 더 (교재)가 너무 많다. v 수업자료와 관련 없는 강의  
 7. 향후 이 수업에 대한 흥미와 효과를 높이기 위해 강의의 사항이 있으면 자유롭게 기술해 주십시오.

교재내용 좀 더 자세히 설명해 주시면 좋겠다.  
 내용 더 자세히 설명해 주시면 좋겠다.  
 교재내용 좀 더 자세히 설명해 주시면 좋겠다.  
 교재내용 좀 더 자세히 설명해 주시면 좋겠다.

### 수업평가 출력

#### 2007학년도 1학기 수업평가 통계처리 결과

- ◇ 강좌번호 - 분반: 180006 - 3
- ◇ 과 목 명: 교육방법및교육공학
- ◇ 담 당 교 수: 조용재
- ◇ 대 학 명: 사범대학
- ◇ 학 과 명: 교육학과
- ◇ 수 업 유 형: 이론수업

◁ 수강인원: 47명 ▷ 실시인원: 42명 ▷ 실 시 율: 89.36%

구분	매우 그렇다	그렇다	보통이다	그저 그렇다	매우 그렇지 않다
1. 학생은 이 과목을 열심히 공부하였습니까?	59.52	28.57	11.9	0	0
2. 학생은 이 과목에 대하여 사전에 흥미를 갖고 있었습니까?	47.62	33.33	11.9	7.14	0
3. 이 과목의 수업내용 규모나 수업환경은 적절하였습니까?	54.76	33.33	11.9	0	0
4. 이 과목에서 자신이 받을 것으로 예상되는 학습은? (A-F)	69.05	30.95	0	0	0
소계	57.74	31.55	8.93	1.79	0

1.	이 수업은 강의계획서의 내용과 범위에 적절하였습니까?	45.24	50	4.76	0	0
2.	교수의 수업준비는 잘 되었다고 생각하십니까?	69.05	26.19	4.76	0	0
3.	교수는 수업내용을 명료하게 설명하였습니까?	59.52	33.33	7.14	0	0
4.	교재와 참고자료는 수업내용의 이해에 도움이 되었습니까?	64.29	33.33	2.38	0	0
5.	교수는 학생의 수업참여(질문, 발표, 토론 등)를 장려하였습니까?	73.81	26.19	0	0	0
6.	교재 등 등의 학습 부담 정도는 적절하였습니까?	42.86	42.86	14.29	0	0
7.	교수의 시황, 과제를 등에 대하여 적절히 말을 해 주었습니까?	59.52	35.71	4.76	0	0
8.	수업의 보조자료(시청각자료 등)는 잘 활용되었습니까?	76.19	21.43	2.38	0	0
9.	교수는 수업시간을 준수하고, 수업의 끝을 줄이려고 노력하였습니까?	54.76	38.1	4.76	2.38	0
10.	전반적으로 이 수업은 만족스러웠습니까?	47.62	47.62	4.76	0	0
소계		59.29	35.48	5	0.24	0

### 강의평가결과 - 교수용

문항	문항번호	문항내용	매우 그렇다	그렇다	보통이다	그렇지 않다
1.	나는 수업에 적극적으로 참여하였다		0	2	7	21
2.	학습내용은 쉽게 이해할 수 있도록 설명되었다	7.57	0	2	11	19
3.	새로운 용어, 개념, 원리들은 명료하게 정의하였다	8.46	0	0	6	22
4.	강의에 도움을 주는 회의응답시간이 있었다	8.13	0	1	10	17
5.	나는 수업을 통하여 해당분야에 대한 이해가 깊어졌다	7.83	0	4	6	19
6.	교수는 성실하게 수업에 임하였고 학생들이 수업내용을 쉽게 이해할 수 있도록 진행하였다	8.47	0	0	5	20
7.	교수는 원활한 수업진행을 위해 수업준비를 충실히 하였다	8.97	0	0	3	19
8.	수업내용이 전문적이며 해당분야의 지식을 넓히는데 도움이 되었다	7.83	0	0	12	20
9.	교수는 강의내용을 알기 쉽고 흥미있게 설명하였다	7.21	2	2	13	16
10.	복리되는 수강과목의 이해도를 높여주고, 피드백은 유익하였다	7.44	0	2	14	13
11.	수업은 전체적으로 유익하였다	8.44	0	2	10	12

중학의견

교수님... 교수님 수업하시는게... 도대체 핵심이 뭔지 모르겠어요... 많은 준비를 하시는 것 같은데... 도대체... 뭐가 뭔지 모르겠어요... 어떤 내용이 핵심 연결되는지도 모르겠어요...

피피디 활용하시는게 좋습니다.

교수님 수고하셨습니다.

발표수업이 참 유익하였던 같습니다.

교수님의 열정적인 모습은 좋았지만 강의가 지루했다.

수업 내용이 어려워서 조금 힘들었습니다. 하지만 수업발표 기회는 상당히 좋았습니다.

다양한 방법으로 수업을 진행해 볼 수 있어서 좋았습니다.

수업시간 수업이 나에게 많은 도움을 주었다.

이해가 쉽게 가지 않는다

정말수업이 유익하였다.

처음에는 교수님의 의도를 몰랐으나 수업을 들을수록 너무 좋았다. 기대되는 수업이었고 매우 배울 수 있는 시간이었다. 교수님만의 수업방식에 많이 배웠다. 발표나 과제도 많은 도움이 되었다.

다양한 방법으로 수업을 들을 수 있어서 좋았습니다.

교수님의 유익한 수업에 늘 감사드립니다.

수업 내용이 재미있었다.

다른수업에서 할수있었던 경험을 했습니다

직접 우리가 수업을 하면서 재미있었고 나중에 도움이 될 거 같아요 ~~~~~~

교수님께서 수업을 재미있게 알려주셔서 지루하지 않고 좋았어요 ^^

수업방법이 가장 좋았지만... 무언가... 뭔가... 복잡한 느낌이 들었다.

조금 내용 자체가 고지이다 보니 재미는 없었던 좋은 동영상 많이 보여 주셔서 고맙다. 수업의 내용이 새롭고 좋았고 아주 유익하고 발표 기를 해주셔서 감사했다.

수업발표 재미있었습니다 ~~~~

훌륭한 수업이었음에도 불구하고 제가 제대로 따라가지 못해서 아쉬웠습니다. 수업발표도 굉장히 인상깊었고 좋았습니다. 한 학기동안 훌륭한 교육공학에 대한 전반적인 이해를 할 수 있어 좋았습니다. 교수님의 다양한 교수법이 정말 대박 강의라고 생각합니다. 수업발표라는 색다른 발표를 해볼 수 있어서 좋았다.

#### R1. 수업 실행 분석 (성찰)

- 수업 계획에 따른 수업의 성과 분석
  - 수업의 전반적인 과정에 따른 수업의 성과 분석(CQI 분석 등)
- 
- 계획하신 수업 목표, 방법, 평가에 따른 수업 결과, 어느 정도 효과를 얻었습니까?
  - 수업 개선을 위한 노력은 어느 정도의 효과를 얻었습니까?
  - 본 수업의 개선 방향은 무엇이라고 생각합니까?

# III. 티칭 포트폴리오 개발

## R1. 수업 실행 분석 (1)

### CQI 중간. 기말 보고서(2009년 1학기)

교과목명(교과번호)	교과방법및교육공학(100811)	개설학기	2009학년도 1학기
학점/시수	2 / 2	개설학부/과(학년)	성악전공(3학년)
담당교수명	조용재	이수구분	교직
강의방법	이론		
수강학생수	49	선수과목명	
강의평가실문 실시일	2009-04-03	보고서 작성일	

#### 교과목 강의/교육 목적

본 강좌에서 여러분이 성취하기를 기대하는 코스 목표는 다음과 같다.

첫째, 교수학습이론, 교수학습의 과정, 교수방법 등 교육방법의 이론적인 기초를 습득할 수 있다.  
둘째, 교수설계, 교수매체, 컴퓨터교육, 원격교육 등 교육공학의 이론적인 기초를 습득할 수 있다.

셋째, 교육방법과 교육공학의 이론적 기초를 바탕으로 유아 교육 현장에 적용할 수 있다.

#### 1. 강의에 대한 학생 평가 의견 사항

(설문조사는 강의 장단점과 개선/건의 사항을 파악할 수 있는 문항을 제시하여 주관식 또는 객관식 응답을 얻을 수 있도록 학과에서 정함)

설문배부수	49	설문응답수	47	설문자료분석수	47
-------	----	-------	----	---------	----

#### 좋은 점 요약

- 수업 분위기도 좋고 교수님의 수업방법도 좋습니다.
- 수업과 관련된 시청각 자료(특히 동영상) 수업이 좋다.
- 수업 발표가 꽤 도움이 도움이 된다.
- 창의적인 수업 방식과 교재가 도움이 된다.
- 교수님의 교수법을 배우고 싶다.
- 수업에 대한 교수님의 열정을 느낄 수 있어서 좋습니다.
- 지금 듣는 수업이 신선하고 매력을 느끼고 있습니다.
- 수업 내용 외에도 수업 외적인 교사로서의 자질과 자세에 대해 말씀해 주셔서 고맙습니다.
- 교수법(가르치는 방법)과 강의 진행 기술이 좋다.

#### 여러 문점 요약

- 수업목표와 내용의 양이 다소 적은 것 같다.
- 내용이 다소 어려워 이해하기 힘들 때가 있다.
- 질의응답 시간들더 많이 가졌으면 한다.
- 수업 내용 반복보다는 정도를 조금 더 나갔으면 합니다.
- 교재 외 보충자료를 효과적으로 활용할 수 있도록 유도해 주세요.
- 좀 더 다양한 사례와 설명이 필요하다.

#### 개선 및 건의 사항 요약

- 재미있고, 도움이 되는 동영상 많이 보여 주세요.
- 과목의 특성상 실제로 응용하고 연관지을 수 있는 기회가 많았으면 합니다.
- 문서기록 좀 더 크게 써 주시기 바랍니다.

### CQI 중간. 기말 보고서(2009년 1학기)

#### 개선 및 건의 사항 요약

- 내용을 좀 더 쉽게 설명하고, 흥미 있는 수업자료를 많이 사용했으면 좋겠다.
- 다양한 예를 많이 들어주었으면 좋겠다.
- 실제 수업 현장에서의 실례가 많은 도움이 됩니다. 좀 더 많이 말씀해 주세요.

#### 2. 강의에 대한 교수 자체 평가

수업에 대한 전반적인 만족도 조사 결과 매우 만족한다(27.7%), 만족한다(44.75%)로 전체적으로

수업에 대한 만족도는 높게 나타났다. 지금까지의 수업의 진도에 대해서는 매우 적당하다(25.5%), 적당하다(44.3%), 보통이다(19.1%)로 대체적으로 수업 진도에 대해서 만족하는 것으로 나타났다.

#### 3. 강의 개선 및 조치 사항

수업 내용을 전달할 때 좀 더 쉽게 이해할 수 있도록 많은 사례를 들어주면서 가능한 시청각 매체(동영상) 활용의 기회를 늘려 나갈 필요가 있다고 본다. 현재 진행되는 발표 수업을 지속적으로 진행하되 수업의 진도를 좀 더 빠르게 진행할 필요가 있다고 보며, 교재와 보충 자료를 적절히 다루면서 수업의 효율성을 높여 나가야 할 것 같다.

#### 4. 교과목의 개선 및 지원사항(기말보고서 기입사항)

현행 수업 발표 위주의 수업방법을 유지하되 교재와 수업자료의 적절한 활용을 비롯하여 설명 시 다양한 사례와 예를 통해 이해도를 높여 나갈 필요가 있다고 본다. 특히 수업 진도에 유의하면서 창의적인 과제를 통하여 학생들의 자기주도적인 학습 능력을 길러주어야 할 것이다.

# III. 티칭 포트폴리오 개발

## R1. 수업 실행 분석 (2)

### □ 수업 개선 결과



#### 1. 교과목 개요

본 교과목은 교직 이수 과목으로 체계적인 수업설계를 통해 수업 실행에 필요한 지식과 기능, 그리고 교수방법을 이론과 더불어 실제 현장에 적용할 수 있도록 하는데 초점을 두었다. 따라서 본 수업을 통해 교육방법 및 교육공학에 대한 학문적인 기초지식을 토대로 효과적인 교수-학습과정을 설계, 개발하기 위한 "교수체계개발모형"을 개관하고, 그 모형을 이해하는데 요구되는 기본 관련 개념을 학습하도록 하였다. 아울러 예비 교사에게 필요한 능력과 자질로서 교육 정보화 활용 능력을 배양하기 위하여 교육공학의 기저 이론에 입각한 코스웨어를 설계, 개발하여 교육 현장에서 활용할 수 있는 능력을 배양하고자 하였다.

#### 2. 교과목 목표와 교수방법

본 수업의 목표는 가르치고 배우는 과정에 포함된 중요한 기본 개념과 교수-학습 전략들을 자신의 교과목과 관련지어 활용할 수 있게 될 뿐만 아니라, 멀티미디어 활용 수업에 필요한 교수-학습지도안을 개발하여 교육현장에 적용할 수 있도록 하였다.

따라서 교수방법으로 강의식 외에도 주로 발표식(수업발표) 중심으로 수업을 진행하였다. 수업은 3시간 수업 중 1시간 강의와 2시간 수업발표로 이루어지는데, 수업의 효율성을 높이기 위하여 e-Class 웹사이트(Daum Cafe)를 개설하여 운영하면서 사전에 강의에 필요한 자료를 다운 받아 수업 시간에 준비해 오도록 하여 수업 중 판서시간을 대폭 줄이고, 중요 내용은 PPT를 통해 전달하였다. 물론 PPT 내용도 학생들이 미리 준비를 해 오면 2시간 수업 내용을 1시간으로 충분히 가능하다.

다음으로 학생들을 5명 내외로 팀을 구성하여 수업 발표준비를 할 수 있도록 수업발표에 필요한 교수-학습지도안 양식을 미리 제공해 주었다. 그리고 팀내 1명을 선정토록 하여 발표자에게는 인센티브를 부여함으로써 보다 적극적으로 발표에 임하게 하였다. 수업발표의 시간은 실제 수업 25분, 수업발표자 소감 발표 5분, 질의 및 응답 5분, Feedback 5분으로 배분하여 운영하였다.

#### 3. 평가 방법

평가는 시험 55%, 발표 20%, 과제 15%, 출석 10%로 하였으며, 특히 발표의 평가요소로서는 1) 수업 지도안 작성(공동 작업) ⇒ 5점, 2) 수업 준비도(자료 수집 및 활용 여부) ⇒ 3점, 3) 수업의 참신성 및 발표 내용 ⇒ 3점, 4) 수업 매체 활용 정도(시청각 매체의 교육공학 적 적용) ⇒ 5점, 5) 학생(청중) 반응 ⇒ 2점, 6) 질의에 대한 응답 ⇒ 2점으로 총 20점 만점으로 평가하였으며, 중간 및 기말평가 후에는 e-Class를 통해 모범답안을 즉각 피드백해 줌으로써 공정하고 투명한 평가가 이루어지도록 하였다.

본 교과목을 운영함에 있어서 위와 같은 수업방식을 통해 다년간 수업을 진행해 온 결과 수업의 질을 높이는데 매우 유의미한 성과를 얻을 수 있었으며, 특히 강의평가에 나타난 학생의 소감은 본 교과목에 매우 적합한 수업방식임을 재확인하는데 충분했다. 다만 충분한 시간을 확보하여 많은 학생들이 발표할 기회를 부여하지 못한 점이 무척 아쉬웠다. 다행히 수업발표자 외에 팀 구성원 모두에게 공동으로 수업발표 준비를 하면서 느낀 소감을 제출토록 하였는데, 본 수업의 효과성을 입증할 수 있는 자료로 충분하다고 자부한다.(학생들의 소감문 건본을 별첨으로 제시해 두었다.)

#### 4. 수업 성과

본 교과목으로 강의한 결과, 2007학년도 수업평가의 평점은 4. 54(90.8점/100점 만점)를 받았으며, 학생들의 의견란에 팀별 발표가 흥미가 있었으며, 한 학기 동안 기다려지는 수업이었다고 하였다. 이러한 결과는 본 티칭 포트폴리오 수업평가 결과 자료에 자세히 제시되어 있다.

참고로, 본 수업에서 시도한 수업 방법 및 평가 방법에 관한 자료는 본 티칭 포트폴리오 교수·학습이력에 제시되어 있음.

#### R2. 수업 평가 분석 (성찰)

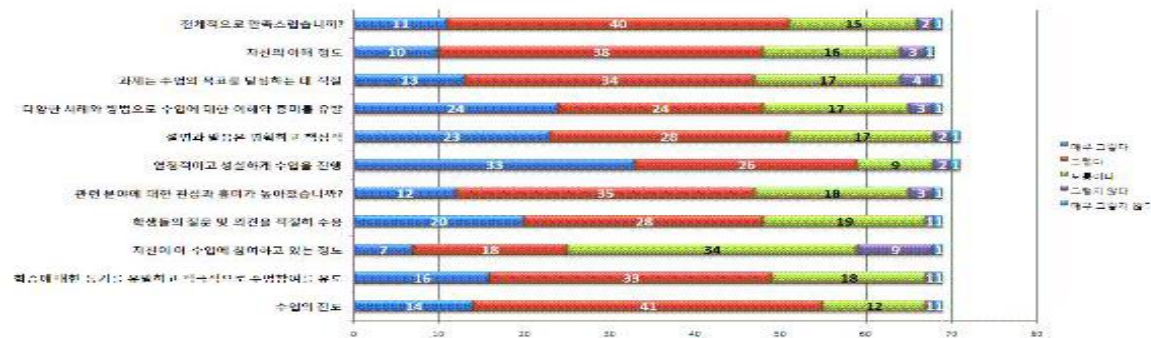
- 학기 중 수업 만족도 및 수업 평가 결과 분석 등
  - 수업 중 학습자 만족도는 어떠했으며, 향후 수업에 어떻게 반영하였습니까?
  - 본 수업에 대한 수업 평가 결과는 어떠했으며, 향후 수업에 어떻게 반영하고자 합니까?

# III. 티칭 포트폴리오 개발

## R2. 수업 평가 분석 (1)

### [대학에서의 학습전략] 학기 중 수업 만족도 조사 결과 분석

2011. 4. 28(응답자 68명)



### [객관식 문항 분석 및 개선 방안]

#### 1. 수업의 만족도

본 교과목의 수업에 대한 만족도는 '매우 그렇다(11명/21%)'와 '그렇다(40명/61%)'로 총 82%의 학생들이 만족하는 것으로 나타났다. '보통이다(15명/18%)'와 '그렇지 않다(1명/1%)'는 약 18%였다.

#### 2. 자신의 이해 정도

지금까지 수업 내용에 대한 자신의 이해 정도에서는 '매우 그렇다(10명/15%)'와 '그렇다(38명/56%)'로 총 71%의 학생들이 수업 내용에 대해 이해하는 것으로 나타났다. '보통이다(16명/24%)'와 '그렇지 않다(3명/4%)'와 '매우 그렇지 않다(1명/1%)'는 약 29%였다. 대체적으로 학생들에게 수업의 내용이 어렵지 않고, 자신의 관심 영역인 공부(학습)과 관련된 것으로 흥미를 가지고 수업에 임한다면 수업 내용을 쉽게 이해 할 것으로 판단된다.



### III. 티칭 포트폴리오 개발

#### A1. 수업 능력 향상 활동 (권장)

- 수업 개선을 위한 노력 (수업 자가 진단, 강의 촬영 분석 및 컨설팅, 교수법 워크숍, 세미나 및 각종 교수 개발 연수 참여 등)
- 수업 개선을 위한 연구 및 스터디(커뮤니티) 활동 실적
- 수업 개선에 대해 인정 받은 사항 (예, Best Teaching Award) 등



# III. 티칭 포트폴리오 개발

## A1. 수업 능력 향상 활동 (권장)

강의 촬영 자가 진단 체크리스트							
2006/03/19 금 11-							
구분	항목	개선필요	1	2	3	4	5
<b>강의 진행</b>							
	1. 강의에 충분한 여유가 있는가?					✓	
	2. 강의 속도가 적절한가?						✓
	3. 강의의 시작과 끝을 알 수 있는가?						✓
	4. 호기심을 유도하는가?			✓			
<b>강의 구성</b>							
	1. 강의 목표를 확실하게 전달하였는가?						✓
	2. 강의가 여러 단락으로 나뉘어 있는가?						✓
	3. 지난 강의 내용과 연관성을 보이는가?						✓
<b>목소리</b>							
	1. 목소리 크기가 적절한가?						✓
	2. 말하는 속도가 적절한가?						✓
	3. 발음이 명확한가?						✓
	4. 목소리에 변화가 있는가?						✓
	5. 목소리에 생동감이나 자신감이 있는가?						✓
	6. '에, 또, 음' 같은 불필요한 말을 사용하지 않는가?						✓
<b>몸동작</b>							
	1. 몸동작이 의도적이고 적절한가?				✓		
	2. 서있는 자세가 바른가?				✓		
	3. 강의실 공간을 활용하여 돌아다니는가?			✓			
	4. 얼굴 표정은 적절한가?					✓	
	5. 학생들에게 시선을 주고 있는가?						✓
<b>철권/수업매체 활용</b>							
	1. 시각적으로 잘 보이는가?					✓	
	2. 적임제있고, 질문되어 있는가?					✓	
	3. 양이 적절한가?					✓	
	4. 자료의 수준은 적절한가?					✓	
	5. 철권이나 수업매체 활용이 매끄러운가?					✓	
<b>질문, 대답, 반응</b>							
	1. 학생들에게 효과적인 질문(너도, 다양함)을 하는가?			✓			
	2. 학생들이 참여(대답)할 기회를 주는가?			✓			
	3. 학생들이 대답했을 때 긍정적인 반응을 보이는가?				✓		

## 강의 촬영 자가 진단 체크리스트 활용 결과

1. 교수학습지원센터에 의뢰하여 일정을 의논한 후 1주 수업에 대한 강의촬영 후 분석 컨설팅을 받기로 하였다. 다른 신청자에 밀려 대기가 길어질까봐 개학 후 곧바로 3월 3일에 신청서를 제출하였다.

2. 강의 촬영 후 체크리스트 진단 결과

<강의진행>에서 학생들의 호기심을 유도하기

<몸동작>에서 강의실 공간을 활용하여 돌아다니기

<질문, 대답, 반응>에서 학생들에게 효과적인 질문하기, 학생들이 참여(대답)할 기회를 주기, 학생들이 질문하도록 유도하기 등에서 개선이 필요함을 확인할 수 있었다.

3. 개선이 필요한 부분에 대한 구체적인 개선방안을 찾기 위하여 교수학습지원센터 교수지원개발부 전임연구원의 조언을 구하였다. 수업에 있어 학생 참여를 높이기 위한 일반적인 방안에 관해 자료와 조언을 얻었다.

4. 컨설팅 결과, 이후 수업에서 다음의 변화가 있었다.

① 전체 학생들을 몇 구역으로 나누어 돌고루 시선을 맞추도록 노력하였다.

② 허겁지겁 강의를 끝내기보다 5-10분 미리 끝내고 남은 시간에는 그날 수업을 정리하고 다음 수업을 예고하기 위해 10분 일찍 끝내도록 노력하였다.

③ 학생들에게 친밀한 개념, 파정, 기능 등을 예로 들어 설명하도록 노력하였다.

④ 교수의 실제 경험이나 학생들의 경험 등 가급적 많은 사례를 들어 설명하도록 노력하였다.

⑤ 학생들에 대해 아끼지 않고 칭찬하도록 노력하였다.

⑥ 학생들의 주의집중을 유도하기 위해 가급적 강의실 이곳저곳을 움직이며 강의하려고 하였다.

\* 출처 : 부산대학교 교수학습지원센터(2006)

# III. 티칭 포트폴리오 개발

## A1. 수업 능력 향상 활동 (권장)

제 2007SNUCTL-015 호

### 이 수 증

이 름 : 조 용 개  
소 속 : 강원대학교 교수학습개발원  
직 위 : 전임연구원  
주민등록번호 : 610801-1702811  
이수 과정 명 : 강의분석 전문가 양성 워크숍  
교 육 기 간 : 2007년 1월 8일~9일

위의 사람은 서울대학교 교수학습개발센터에서 실시한 「강의 분석 전문가 양성 워크숍」을 이수하였기에 이 이수증을 드립니다.

2007년 7월 9일

서울대학교 교수학습개발센터 조장



제2008 - 1662호

### 수 료 증

성 명 : 조 용 개  
대 학 : 대구가톨릭대학교

위 분은 한국대학교육협의회 고등교육연수원이 실시한 2008년 학습자의 동기유발을 위한 수업 설계 과정(2008. 6. 18 ~ 6. 20, 14시간)을 이수하였기에 이 수료증을 드립니다.

2008년 6월 20일



한국대학교육협의회장



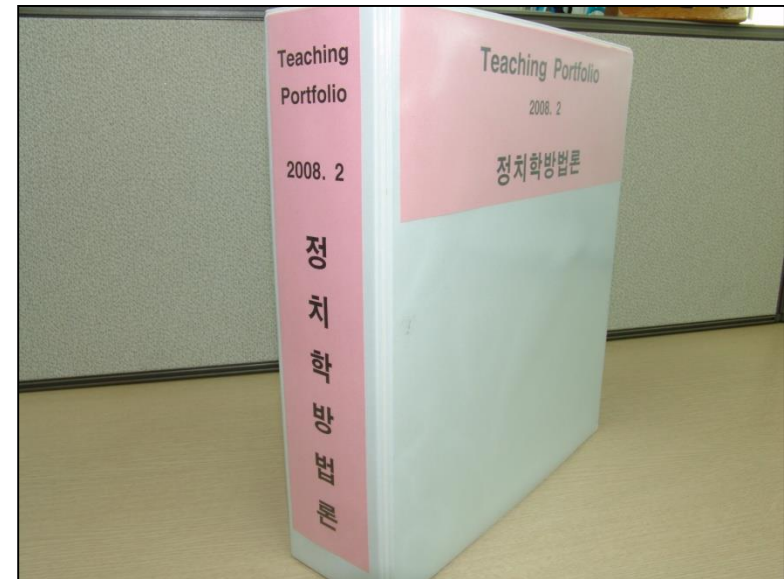
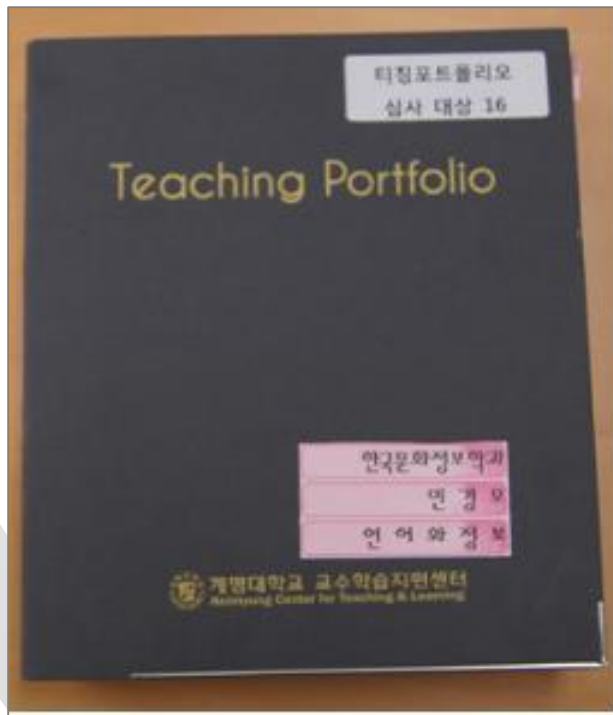
### III. 티칭 포트폴리오 개발

#### 티칭 포트폴리오 개발 바인드 양식 견본 (1)



### III. 티칭 포트폴리오 개발

## 티칭 포트폴리오 개발 바인드 양식 견본 (2)



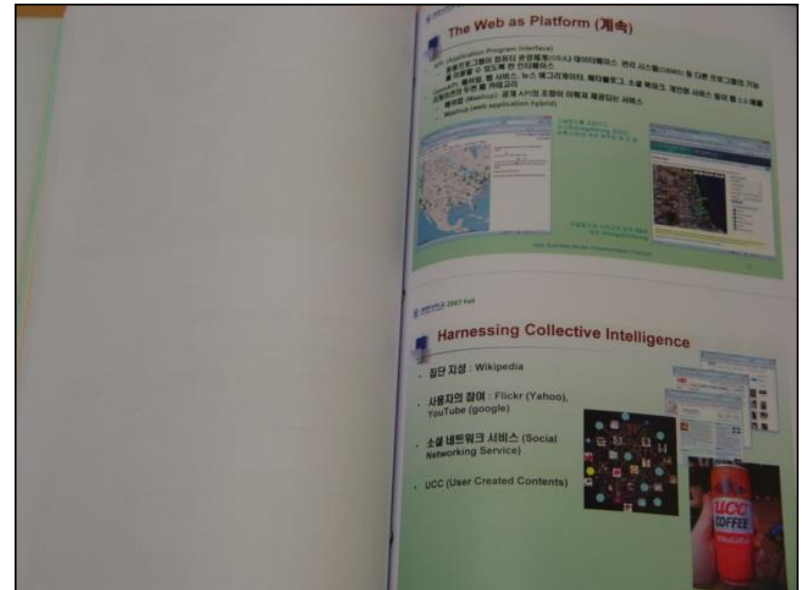
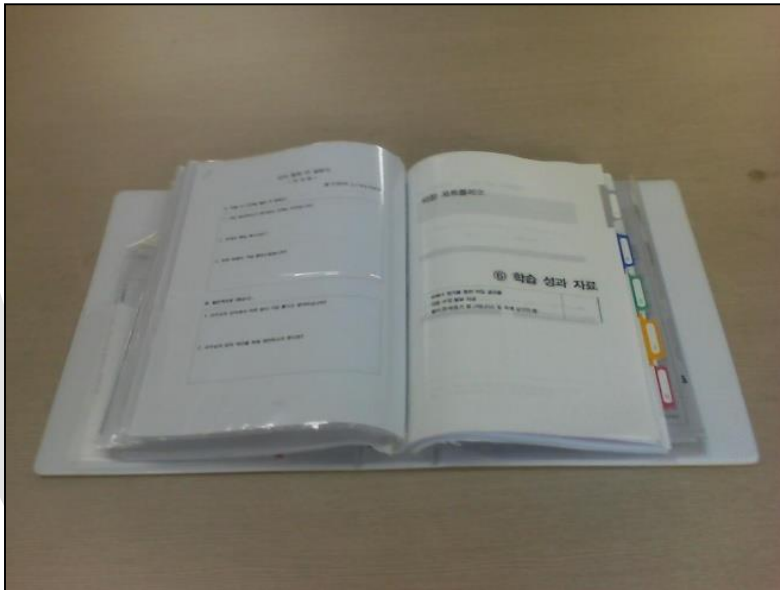
### III. 티칭 포트폴리오 개발

## 티칭 포트폴리오 개발 바인드 양식 견본 (3)



### III. 티칭 포트폴리오 개발

## 티칭 포트폴리오 개발 바인드 견본 (1)



### III. 티칭 포트폴리오 개발

#### 티칭 포트폴리오 개발 바인드 견본 (3)



### III. 티칭 포트폴리오 개발

#### 티칭 포트폴리오 개발 바인드 견본 (4)



### III. 티칭 포트폴리오 개발

#### 티칭 포트폴리오 전시 (1)



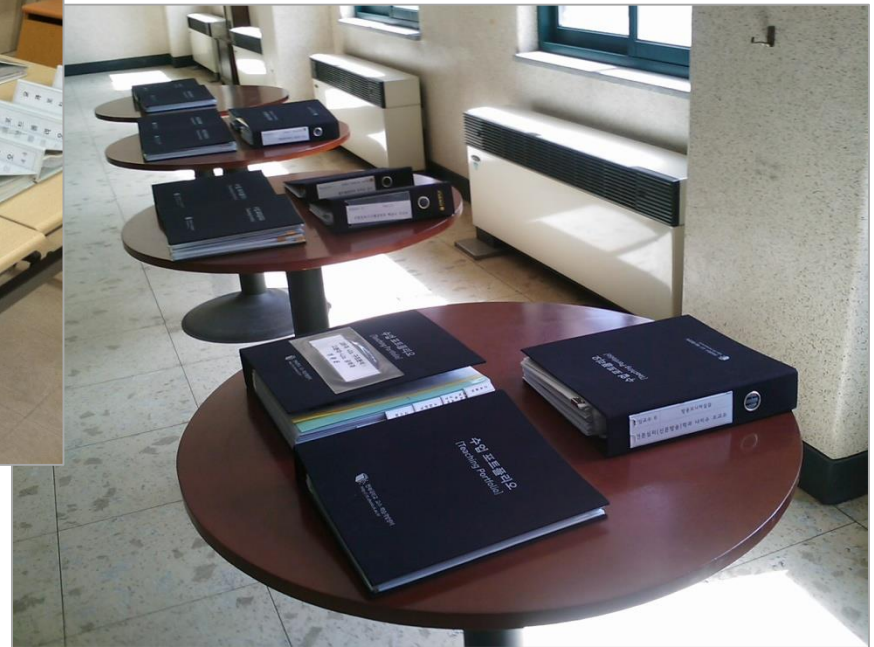
### III. 티칭 포트폴리오 개발

## 티칭 포트폴리오 전시 (2)



### III. 티칭 포트폴리오 개발

#### 티칭 포트폴리오 전시 (3)



### III. 티칭 포트폴리오 개발

## 티칭 포트폴리오 개발 워크숍



## VI. *티칭 포트폴리오의 활용*

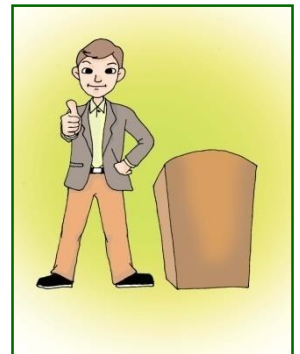


### 1. 티칭 포트폴리오 활용하기

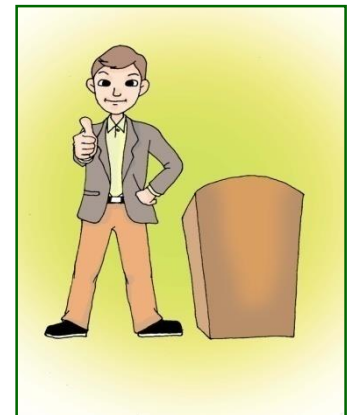
- Teaching Portfolio를 통해서 얻을 수 있는 가장 큰 소득은 자신의 수업을 체계적으로 정리해 보고 되돌아 볼 수 있다는 점임
- Teaching Portfolio는 혼자보다는 동료 교수 또는 선배 멘토 교수와 함께 개발, 활용하면 더욱 좋음
- Teaching Portfolio는 전문성 향상을 위한 Tool 뿐만 아니라 평가의 대안으로 활용 가능함 → Best teaching Award 선정 요건으로 활용 권장

### 2. 티칭 포트폴리오 자가 평가하기

1. 포함된 자료들이 자신의 교육(교수) 철학을 구현하고 있는가?
2. 자료는 최근의 것인가?
3. 직접 준비한 자료, 입수한 자료, 교수활동 결과물 등이 골고루 포함되었는가?

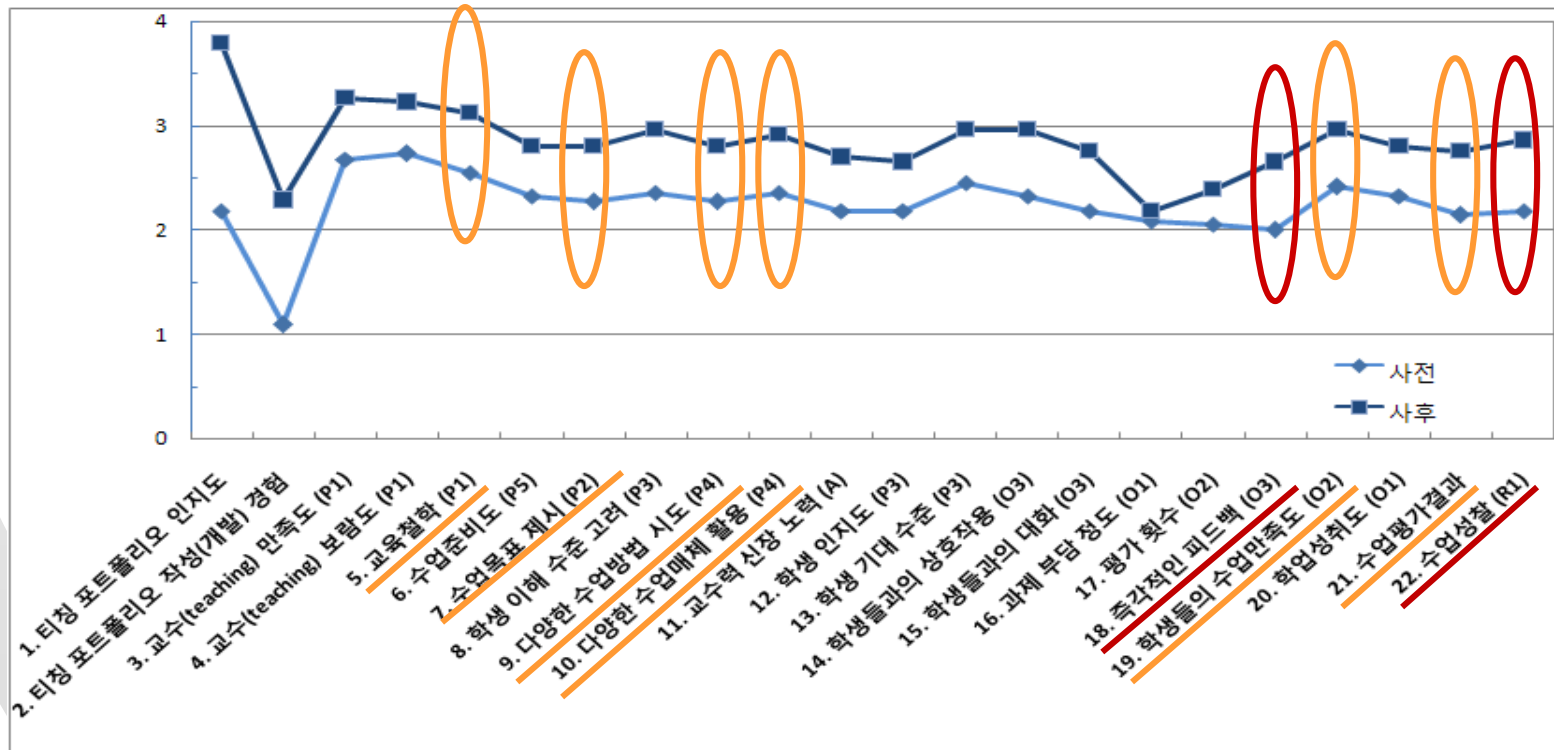


4. 포함된 자료들이 대학, 학과의 교육방향을 반영하고 있는가?
5. 교수활동 결과물은 효과적인 수업을 입증할 만한 자료인가?
6. 포함된 자료들이 자신의 교수활동 향상에 대한 노력을 보여주는가?



### III. 티칭 포트폴리오 개발

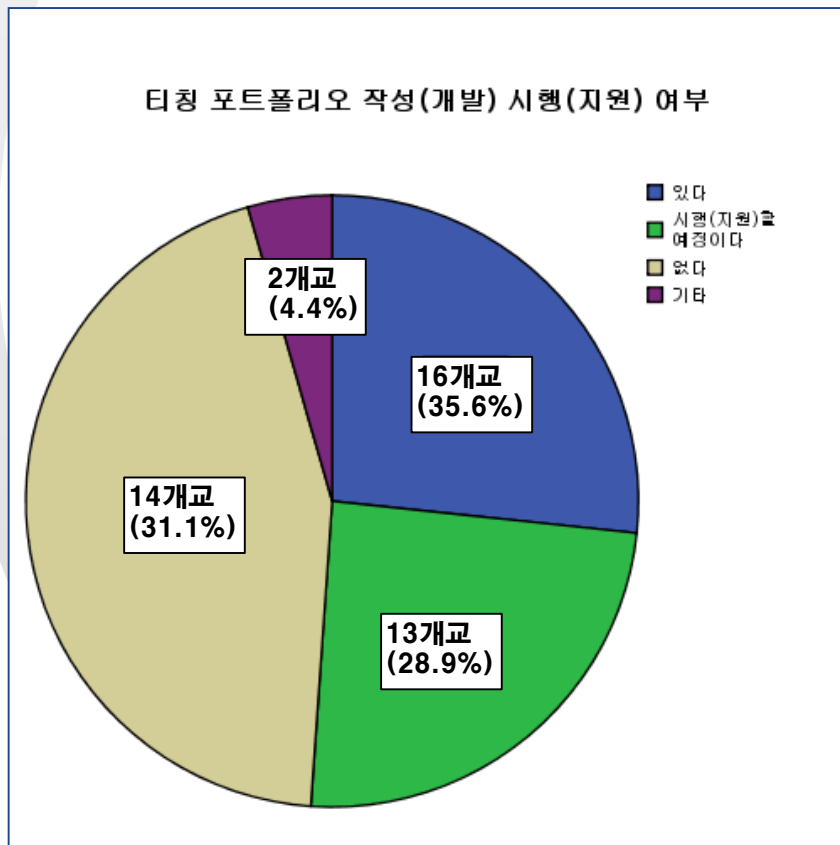
#### 티칭 포트폴리오 개발 사전 사후 설문 조사 결과



- SPSS 12.0을 이용한 대응표본 T 검정 결과 : \*p <.05, \*\*p<.01

### III. 티칭 포트폴리오 개발

#### 티칭 포트폴리오 개발 시행(지원) 현황 (2010. 9. 현재)



▶ **시행(지원) 학교(16개교, 가나다순)**  
강원대, 건국대, 경북대, 계명대, 국민대, 남서울대, 대구가톨릭대, 동아대, 동의과학대, 부산대, 삼육보건대, 서울대, 영남대, 전북대, 춘해보건대, 한밭대, 한서대 등

▶ **시행(지원) 예정(13개교, 가나다순)**  
관동대, 광운대, 군산대, 부산외국어대, 송실대, 신라대, 서울여대, 안동대, 안양대, 인천대, 전주대, 충남대, 충북대, 한양대 (서울, 안산) 등

### 3. 웹 기반 e-티칭 포트폴리오의 활용 사례

#### e-Teaching Portfolio

교수 활동의 과정(경험)과 결과에 대한 성찰이 담긴 디지털화된 기록(Carliner, 2005)을 의미하며, 디지털 포트폴리오, 전자적 포트폴리오 등으로 불리기도 한다.

-> e-portfolio, Web-portfolio, Online portfolio,  
Digital portfolio, Multimedia portfolio...

### 홈페이지를 이용한 e-Teaching Portfolio (1)

Professional Teaching Portfolio  
for  
*Nick Tschuor*



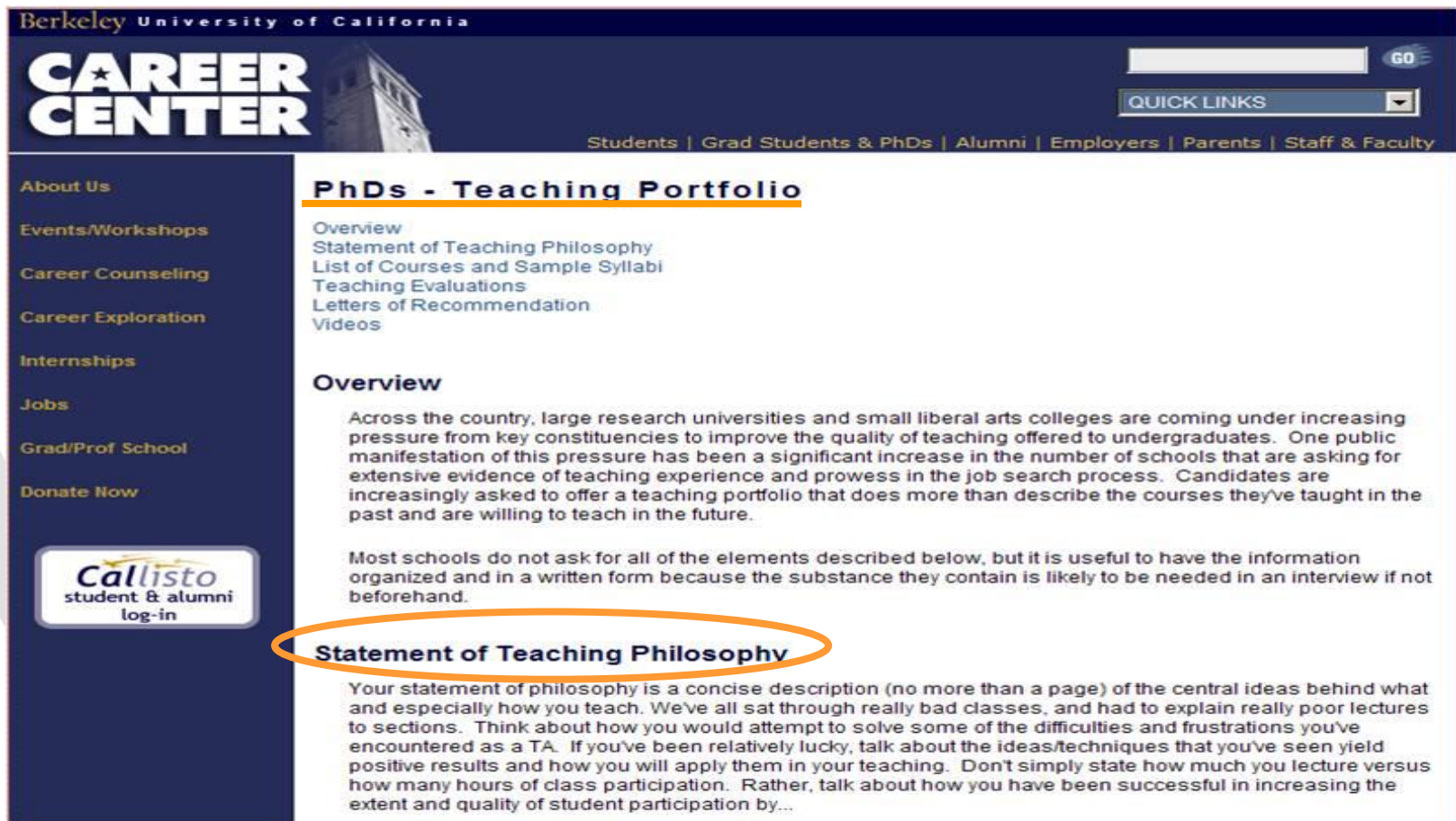
My name is Nick Tschuor and I am currently a Senior here at Ball State University. I am studying Technology Education. I have spent my time here volunteering with several different high school basketball teams. My first three years I volunteered at Muncie Burris and Muncie Central. This past year I was the head freshmen coach at Wapahani High School. I have had field experiences teaching and observing at numerous high schools throughout the Muncie area as well as substitute teaching.

This is a quote that I found before a speech in Comm210 and find it to be very true of today's society:

*"Hard work spotlights the character of people: some turn up their sleeves, some turn up their noses, and some don't turn up at all"*

*-Sam Ewing-*

## 홈페이지를 이용한 e-Teaching Portfolio [2]



Berkeley University of California

# CAREER CENTER

Students | Grad Students & PhDs | Alumni | Employers | Parents | Staff & Faculty

GO

QUICK LINKS

About Us

Events/Workshops

Career Counseling

Career Exploration

Internships

Jobs

Grad/Prof School

Donate Now

Callisto student & alumni log-in

## PhDs - Teaching Portfolio

Overview

Statement of Teaching Philosophy

List of Courses and Sample Syllabi

Teaching Evaluations

Letters of Recommendation

Videos

### Overview

Across the country, large research universities and small liberal arts colleges are coming under increasing pressure from key constituencies to improve the quality of teaching offered to undergraduates. One public manifestation of this pressure has been a significant increase in the number of schools that are asking for extensive evidence of teaching experience and prowess in the job search process. Candidates are increasingly asked to offer a teaching portfolio that does more than describe the courses they've taught in the past and are willing to teach in the future.

Most schools do not ask for all of the elements described below, but it is useful to have the information organized and in a written form because the substance they contain is likely to be needed in an interview if not beforehand.

### Statement of Teaching Philosophy

Your statement of philosophy is a concise description (no more than a page) of the central ideas behind what and especially how you teach. We've all sat through really bad classes, and had to explain really poor lectures to sections. Think about how you would attempt to solve some of the difficulties and frustrations you've encountered as a TA. If you've been relatively lucky, talk about the ideas/techniques that you've seen yield positive results and how you will apply them in your teaching. Don't simply state how much you lecture versus how many hours of class participation. Rather, talk about how you have been successful in increasing the extent and quality of student participation by...

### Web Site를 활용한 e-Teaching Portfolio

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRITZKER SCHOOL OF MEDICINE  
FACULTY TEACHING PORTFOLIO

Welcome to the Faculty Teaching Portfolio web site.

You may choose Option A or Option B below for developing your Portfolio.

[Click here for Instructions \(Pdf\)](#) that address content and formatting.

OPTION A: Use a word processing program to create your Portfolio document.

Word users can link to the template provided directly below.

Word template: [PortfolioTemplate.doc](#)

Save a copy of the template to your own computer and begin your work. You will not need to return to this site.

OPTION B: Unfortunately, there is no longer an "Option B". The old server that was running the online portfolio site was shutdown in November 2006.

There are no current plans to rewrite the portfolio program so that it will run on a new server.

If your portfolio was on the server, please email Andy Bowyer at [abowyer@bsd.uchicago.edu](mailto:abowyer@bsd.uchicago.edu) for a Word copy of your document.

## Digital Teaching portfolio

### Brooke Bartlett

#### Digital Teaching Portfolio

[Portfolio Home](#) | [Professional Information](#) | [Personal Information](#) | [About this Portfolio](#)

INTASC Standards

Standard 1

Standard 2

Standard 3

Standard 4


Standard 5

Standard 6

Standard 7

Standard 8

[Artifact](#)  
Reflection

 **Reflection**

**Rainforest Bulletin Board Display**

This is a lesson plan that I developed as part of my two-week master teaching unit in a second grade classroom. My unit was titled, " contained a variety of lessons and activities surrounding the people, culture, geographical locations, and structure of the rainforests t of days there was a new theme introduced to my students and we spent the entirety of the day reading, discussing, and doing activiti The accompanying lesson was part of this unit and is included in my portfolio to document my knowledge of the subject matter.

In order to successfully create a full-wall bulletin board display in my classroom it was extremely necessary to make use of the school obtaining art supplies and a wide variety of library books. However, I quickly learned that not all of the books that were available to m and also did not demonstrate the information that I wanted them to learn. Therefore, I evaluated curriculum materials and library book comprehensiveness, accuracy, and usefulness for presenting particular ideas and concepts. My knowledge of the subject matter per

Through viewing the Massachusetts Frameworks, I realized that it is very important for students to gather information from primary ar

# IV. 티칭 포트폴리오 활용

## e-티칭 포트폴리오 국내 활용 사례 - 경희대학교

**PS KYUNGHEE UNIVERSITY PORTFOLIO SYSTEM**

로그인: ID, PASSWORD, LOGIN

포트폴리오 검색: 전체, SEARCH

**Hot Teaching & Cool Learning**  
가르침과 배움을 위한 +α  
신지식인들을 위한 가르침과 배움  
DETAIL

**교수 포트폴리오 TEACHING**  
자기 교수활동에 관한 성찰을 위한 자료를 쓰는 교수활동시스템  
교수포트폴리오 만들기

**학습 포트폴리오 LEARNING**  
학생이 수업과 관련된 모든 활동, 학습내용, 학습자료 등을 정리하는 학습활동 시스템  
학습포트폴리오 만들기

**공지사항**

- <공지> 티칭포트폴리오 강의중단발기. 2009.02.24
- [공지-서훈] 제 2차 학습법 특강. 2009.02.24
- [공지-서훈] 11월 5일(목) 우. 2009.02.24

**이용안내**  
이름에 관해 자세히 알려드립니다. GO

**설문참여**  
포트폴리오 시스템에 참여하세요. GO

**최근 생성된 포트폴리오**

- 윤의치유**  
윤의치유포트폴리오  
GO - 2009.11.11
- Athletic Training 실습**  
Athletic Traini...  
GO - 2009.11.11
- 기초공학설계**  
기초공학설계포트폴리오  
GO - 2009.11.11

**인기 포트폴리오**

- 수리돌리및연습2**  
신현종교수님과 함께...  
GO - 2009.09.03
- 소비자행동론**  
소비자행동론학습전략...  
GO - 2009.09.04
- 조선시대사**  
만곡쿠선생님의 재미...  
GO - 2009.09.06
- 고객만족경영**  
박재준교수님의 고객...  
GO - 2009.09.14
- 프로그래밍입문**  
Beyond the...  
GO - 2009.09.04
- 미분방정식**  
미분방정식의체계적정...  
GO - 2009.09.04
- 한국주거사**  
2009 한국주거사  
GO - 2009.09.05
- CAD 표현기법2**  
CAD 표현기법2  
GO - 2009.09.03
- 국제경영**  
2009-2 국제경...  
GO - 2009.09.05

**경희대학교**  
이용안내 : 프로그램참여신청 | 교수학습지원센터  
경희대학교 교수학습지원센터 | 서울시 용인구 회기동 1 경희대학교 청문관 8113 | EMAIL : KHCTL@KHU.AC.KR | 02-961-0901  
COPYRIGHTS © KHCTL KYUNGHEE UNIVERSITY. ALL RIGHTS RESERVED.

**FAMILY SITE**  
=> 교내주요사이트 =>

# IV. 티칭 포트폴리오 활용

## e-티칭 포트폴리오 국내 활용 사례 - 건국대학교

[센터소개](#)
[학사소개](#)
[내 강의실](#)
[학습도우미](#)
[티칭포트폴리오](#)

[FAQ](#) | [사이트맵](#) | [ENGLISH](#)

편안하게, 즐겁게, 자유롭게

I-SMART e-learning

**티칭 포트폴리오**  
Teaching Portfolio

교수활동의 질적향상 및 능력개발을 위한 것으로 체계적인 통합관리와 살아있는 경험과 사례를 공유합니다.

**학습도우미**

e캠퍼스를 쉽고 편리하게 학습 안내 및 이용 자료를 제공합니다.

**수강신청안내**

신청은 이렇게 하세요!  
수강신청의 순서와 방법을 세히 알려드립니다.

**공지사항** MORE +

- 학습도우미-질의응답 게시판 사용에 관한 안내 2010-12-21
- 2011학년도 1학기 수업 안내 2010-12-17
- 건국대학교 e캠퍼스 개편안내 2010-12-14

**FAQ 자주하는 질문** MORE +

- [학생] 시청환경점검 후에도 문..
- [학생] 개인정보 수정방법
- [학생] 콘텐츠가 보이지 않음..
- [조교] 강의실이 안보여요
- [조교] 자료실 용량이 부족합니..

**e러닝 학사지원 문의**  
**02-450-4221**

- 수강요류 문의
- 학사업무 문의
- e캠퍼스 사용문의

**e러닝 학습전략 >**  
전략적인 학습방법 익히기

**e러닝 맛보기 >**  
다양한 과정을 맛보기

**e러닝 시험일정 >**  
시험일정 확인 후 수강신청

(우)143-701 서울시 광진구 화양동 1번지 건국대학교 교수학습센터 (도서관 6층) TEL.02-450-4221

COPYRIGHT (C) 2009 KONKUK UNIVERSITY. ALL RIGHTS RESERVED. ☐ email : cti@konkuk.ac.kr

::: 관련사이트 :::

# IV. 티칭 포트폴리오 활용

## e-티칭 포트폴리오 국내 활용 사례 - 강원대학교



[Home](#) [Sitemap](#) [Contact US](#)

ID  PW  [LOGIN](#)

센터소개

학사안내

강의실

학습도우미

마이페이지

수업포트폴리오



Let's make dr  
Upgrade y

수업포트폴리오

수업포트폴리오란

수업포트폴리오

우수 수업포트폴리오

개발실적

관련자료

수업포트폴리오

Home > 포트폴리오 > 수업포트폴리오

교육철학

수업이력

수업계획서

수업자료

수업장면

평가도구

수업평가

자가진단

수업성찰

특성화

교육 철학은 평소 갖고 있는 교수의 교육 철학, 교육적 소신을 기술한 요소입니다. 교육 철학에는 다양한 요소가 포함되는데, 가르치는 일에 관심을 갖게 된 동기부터 담당하는 학생들의 특징, 자신의 전공에서 잘 가르치는 방법 등을 포괄적으로 포함하고 있습니다. 특히 해당 전공 내용을 가르치기 위한 교수 방법과 노하우가 잘 드러나는 것이 특징입니다.

첨부파일

파일명	용량
교육철학(1).hwp	34 KB

# IV. 티칭 포트폴리오 활용

## e-티칭 포트폴리오 국내 활용 사례 - 신라대학교



**e-Teaching Portfolio**  
since 1954

News & Events Science 2010 An Oxford Education 2009 E-Teaching Portfolio

Silla University e-Teaching Portfolio

이은화 수업 활동 포트폴리오

학기선택 : 2010년2학기

**Login 로그인**

로그인

교육철학 >

교육경력 >

**코스포트폴리오 >**

**e-Teaching Portfolio**

교수님의 수업과 교육활동에 대한 자료와 내역을 체계적으로 기록하고 관리할 수 있는 교수님 전용 오프라인 강의지원 포트폴리오입니다.

■ 교육과정 및 교육평가

홈 > 코스 포트폴리오 > 교육과정 및 교육평가 > 교수계획

\* 표시 항목은 필수로 작성하셔야 합니다.

\* 교수계획

\* 교수학습전략(1)

수업자료(11)

평가기준(7)

학습결과물(5)

수업전문성(1)

수업평가

수업성찰

- 2010학년도 2학기 수업계획서

- 일반사항

교과과목	교육과정 및 교육평가	과목번호	60142	강의시간	01(월7,8)
개설학과	교육학과	학점/시수	2/2	강의실	01(사321)

- 담당교수

성명	이은화	소속	교육학과	직급	조교수
연락처		e-mail	educheong@silla.ac.kr	상담시간	

- 수강생 유의사항 및 수업형태

선수과목	교육학개론, 교육심리학, 교육사회학	제한학과	
수강학과	공동	강의유형	강의,사이버강의,토론
활용기자재	빌 프로젝트	교육자료	사이버강의,파워포인트
원어사용	무	사용s/w	Ms Office(word,excel,powerpoint)
멀티칭	무	준비물및 기타	교재

# IV. 티칭 포트폴리오 활용

## e-티칭 포트폴리오 국내 활용 사례 - 계명대학교



교수학습지원시스템  
[<http://ctl.kmu.ac.kr>]

→ 통합로그인

→ [포트폴리오]  
메뉴 클릭!!

# IV. 티칭 포트폴리오 활용

http://ctl.kmu.ac.kr - 계명대학교 교수학습지원센터 e-Teaching Portfolio - Microsoft Internet Explorer

KMU  
e-Teaching Portfolio

e-TP 소개 사용법 안내 HOME 공지사항 묻고답하기 사이트맵

팁 사례 도구

 **교육철학 및 이력**

조용개 (27309) Edit

나의 포트폴리오

- ☒ 교육철학 및 이력
- ☐ 강의라이브러리
- ☐ 강의개선노력
- ☐ 포트폴리오관리

공개 포트폴리오

\* 강좌검색

\* 교수검색

교육철학

교수자이력

강의이력

2011	2학기	대학에서의학습전략-01
2011	1학기	교수방법탐구-00
2011	1학기	대학에서의학습전략-01

기타이력

교육철학 관련자료

자료명	파일명	등록일	수정	삭제	다운
<div>« 1 »</div>					

추가

완료 Internet

# IV. 티칭 포트폴리오 활용

http://ctl.kmu.ac.kr - 계명대학교 교수학습지원센터 e-Teaching Portfolio - Microsoft Internet Explorer

KMU e-Teaching Portfolio e-TP 소개 사용법 안내 HOME 공지사항 묻고답하기 사이트맵

Tip 사례 도구

**강의라이브러리**

교과목명 대학에서의 학습전략

강의개척서 학습평가 강의평가 수업성량

나의 포트폴리오

- ☒ 교육철학 및 이력
- ☒ **강의라이브러리**
- ☒ 강의개선편력
- ☒ 포트폴리오관리

공개 포트폴리오

\* 강좌검색

\* 교수검색

주차	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
강의노트																
보조자료																
수업설계																

<< < 1 > >>

Internet

# IV. 티칭 포트폴리오 활용

계명대학교 교수학습지원센터  
Keimyung Center for Teaching & Learning

나의강의실 교수학습지원 서비스신청 자료실 CTL소개

## Teaching Portfolio

강동희 교수님 환영합니다.  
받은쪽지 0/35개

마이페이지 로그아웃 커뮤니티 포트폴리오

**강의 라이브러리**

교육매체의 활용 강의계획서 학습평가자료 강의평가자료 수업성찰

강의노트	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
보조자료	(2)			(3)	(1)				(4)		(2)		(1)			
차시계획	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

13차시 수업계획만

추가된 영향을 설정할 경우 지정 후 '설정' 버튼 클릭

수업단계 수업요항 교수·학습활동

도입  
교안주기

전개  
교안주기

강의실  
선택학기: 년

교수실

- 공지사항
- 일반게시판
- 자료실
- 문제는별
- 포트폴리오
  - 교육철학
  - 교수자 이력
  - 강의 라이브러리
  - 강의 개선 노력
  - 공개 포트폴리오
  - 포트폴리오 관리
- 매뉴관리

계명대학교 교수학습지원센터  
Keimyung Center for Teaching & Learning

나의강의실 교수학습지원 서비스신청 자료실 CTL소개

## Teaching Portfolio

강동희 교수님 환영합니다.  
받은쪽지 0/35개

마이페이지 로그아웃 커뮤니티 포트폴리오

**강의 라이브러리**

교육매체의 활용 강의계획서 학습평가자료 강의평가자료 수업성찰

강의노트	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
보조자료	(1)			(3)	(1)				(4)		(2)		(1)			
차시계획	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

강의계획서

- 강의 개요의 및 목적(Course Descriptions)**  
3D models, Renderings and BIM are essential media for design, communications and documentation in the contemporary design practice. On completion of this course, students will master 3D CAD modeling, Rendering skills and BIM Basics in designing.
- 교재(Textbook)**  
레빗 아키텍처 Revit Architecture 2009 그대로 따라하기 이소현 해지원 2009  
인테리어 건축 표현을 위한 스케치 업 프로 이력준 건기원 2008
- 참고문헌(References)**  
3차원 건축 BIM 설계를 위한 Revit Architecture BibleReality 유주형, 조현저 길벗 2007
- 주별강의내용(Course Schedule)**

Week 1	Course Introduction & Introduction to BIM (Building Information Modeling)
Week 2	SketchUp Overview
Week 3	SketchUp 3D modeling (1)
Week 4	SketchUp 3D modeling (2)

강의계획서 인쇄

강의계획서 편집

웹정보시스템에서 등록된 강의계획서를 불러옴

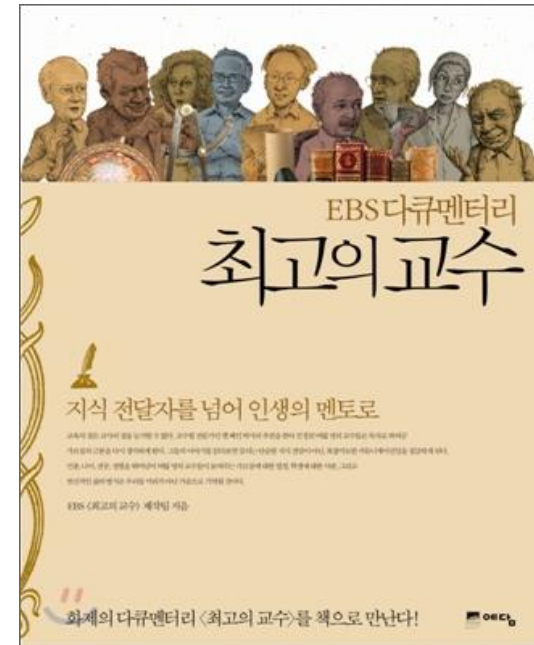
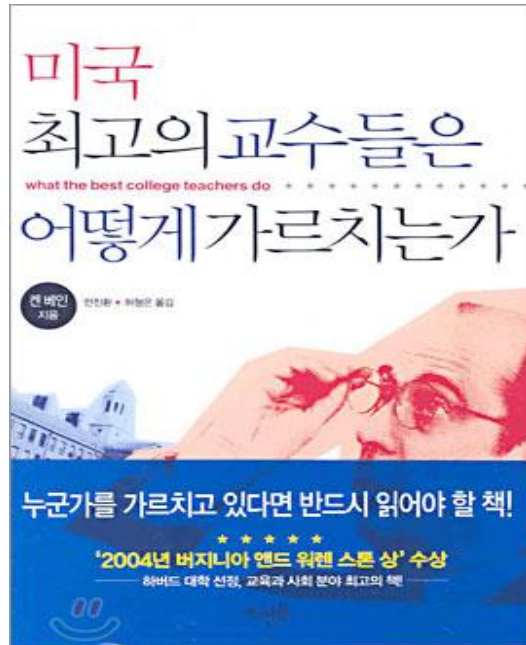
### 경험자 소감

" 내가 가르칠 내용과 방법을 한눈에 볼 수 있었다는 점에서 가장 도움이 되었다. "

" 지금까지 내가 무엇을 했고, 무엇을 해야 하고, 무엇을 더 해야 하는지를 잘 알게 되었다. "

" 평소 나의 수업방법이나 태도를 되돌아 볼 수 있었고, 이를 차후 수업에 반영할 수 있는 계기가 되었다. "

**Teaching Portfolio는 교수에 관한 '체계적인 자기관리'**



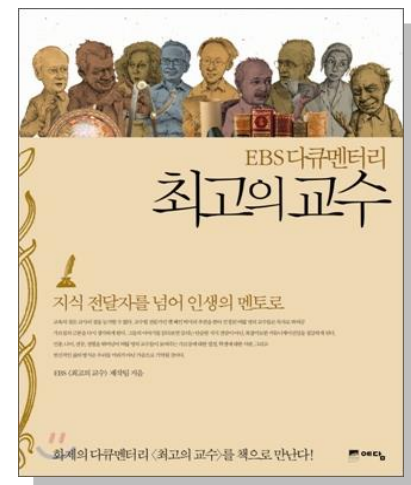
# “교수는

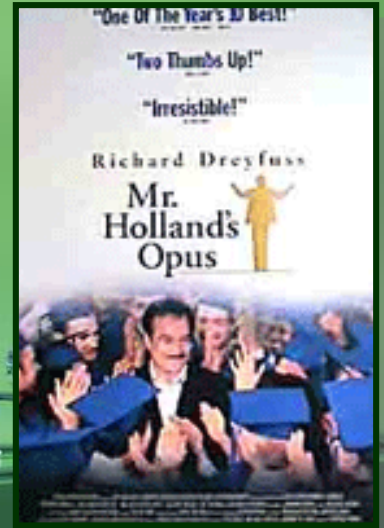
# 학생이다”

- EBS 다큐멘터리 ‘최고의 교수’ 중에서 -

## - EBS 다큐멘터리 '최고의 교수' 제작 DVD -

- \* MTV를 보는 76세의 개구쟁이 교수 : D. 골드스타인 (피츠버그대 국제정치학과)
- \* 교수계의 마이클 조던! : 조벽 (미시건공대 기계공학과)
- \* 입이 아니라 귀로 가르친다 : C. 캐넌 (로드아일랜드 디자인스쿨 산업디자인학과)
- \* 학생들을 딜레마에 빠뜨리다 : M. 샌들 (하버드대 정치철학과)
- \* NO BRAIN, NO HEADACHE! : J. 노던 (밴더빌트의대 세포생물학과)
- \* 시인의 언어로 화학을 말하다 : D. 허슈바흐 (하버드대 화학과)
- \* 필기할 시간에 차라리 생각을 하라! : R. 상커 (예일대 물리학과)
- \* 디지털과 아날로그의 행복한 조화 : M. 흄킨스 (뉴욕의대 외과교육과)





**The Mediocre Teacher Tells**

**The Good Teacher Explains**

**The Superior Teacher Demonstrates**

**The Great Teacher \_\_\_\_\_**

- William Arthur Ward, British Novelist -

## Epilogue ...



『단순한 기법과 기교로서의 교수법』에서

『열정과 용기를 담은 철학과 신념으로서의 교수법』으로

학생들과 함께 하시길 바랍니다...

교수님의 *Best Teaching*을 기대하면서...

감사합니다